



**Opublikowane na:** Mława (mlawa.pl)

**Autor:** Krzysztof Napierski

---

## Już w czwartek kolejna uczta dla melomanów w szkole muzycznej!

Publikowane od  
07.05.2025 08:53:24



# KONCERT

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Andrzeja Krzanowskiego w Mławie zaprasza na koncert skrzypcowy w czwartek 8 maja 2025 r. o godz. 19:00. Wystąpią pedagodzy Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy: dr hab. Bolesław Siarkiewicz (skrzypce) i dr hab. Joanna Czapińska (fortepian).

Wcześniej Bolesław Siarkiewicz poprowadzi warsztaty dla uczniów klas skrzypiec szkoły muzycznej, a Joanna Czapińska skonsultuje zespoły kameralne szkoły.

Bolesław Siarkiewicz ukończył z wyróżnieniem studia w Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie skrzypiec prof. Jadwigi Kaliszewskiej. Uczestniczył w wielu mistrzowskich kursach interpretacji muzycznej pod kierunkiem Jadwigi Kaliszewskiej, Romana Lasockiego i Charlesa Tregera. Był stypendystą Ministra Kultury i Sztuki. Otrzymał także wyróżnienie Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego. W 2006 r. uzyskał stopień naukowy doktora sztuk muzycznych.

Artysta prowadzi ożywioną działalność koncertową, występując jako solista i kameralista. Współpracował z takimi dyrygentami jak Zygmunt Rychert, Tomasz Bugaj, Jacek Rogala, Mirosław Jacek Błaszczyk, Jan Wincenty Hawel oraz ze znakomitymi muzykami jak Jadwiga Kaliszewska, Iwona Hossa, Joanna Czapińska-Wróblewska, Rafał Kwiatkowski, Marcin Sikorski, Piotr Kępiński, Lech Bałaban. W roku 2006 jako prymariusz kwartetu Akademos zadebiutował w USA, gdzie podczas tournée wystąpił w kilku prestiżowych salach koncertowych. Po koncertach otrzymuje entuzjastyczne recenzje. Jego szeroki repertuar obejmuje dzieła od Baroku po muzykę XXI wieku.

Joanna Czapińska jest absolwentką Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie prof. Wiesławy Ronowskiej. Od początku swojej drogi artystycznej zafascynowana muzyką kameralną. Swoją pasję i umiejętności pogłębiała na wielu mistrzowskich warsztatach, pracując pod kierunkiem wybitnych postaci: Tatiany Szabanowej, Pawła Giliłowa, Pierre'a Amoyala, Andrzeja Tatarskiego, Marii Szwajger-Kułakowskiej i Jadwigi Kaliszewskiej.

Posiada olbrzymie doświadczenie we współpracy z różnymi instrumentalistami, od 1995 roku jako pianistka-kameralistka towarzyszy instrumentalistom (głównie skrzypkom, wiolonczelistom i altowiolistom) podczas międzynarodowych kursów i konkursów, zdobywając liczne wyróżnienia za akompaniament.

Koncertowała lub współpracowała z wieloma znakomitymi, uznanymi artystami jak: Bartłomiej Nizioł, Ivan Monighetti, Arto Noras, Vadim Brodski, Jan Stanienda, Piotr Reichert.

Ma w swoim dorobku również nagrania CD – min. z utworami I. J. Paderewskiego, francuskimi triami fortepianowymi (C. Debussy, E. Chausson, G. Fauré) oraz sonatami skrzypcowymi G. Enescu.

Profesor nadzwyczajny w Katedrze Instrumentów Smyczkowych i Kameralistyki bydgoskiej Akademii Muzycznej

Serdecznie zapraszamy na koncert!

*PSM w Mławie*

---

**Adres źródłowy:** <https://mlawa.pl/arttykul/juz-w-czwartek-kolejna-uczta-dla-melomanow-w-szkole-muzycznej>