



**Opublikowane na:** Mława (mlawa.pl)

**Autor:** Agnieszka Puzio-Dębska

---

## **Uczniowie z SP nr 3 na "Dziadach"**

Publikowane od

04.03.2025 09:03:52



Pod koniec lutego, uczniowie klas siódmych i ósmych Szkoły Podstawowej nr 3 w Mławie, uczestniczyli w wyjątkowym wydarzeniu kulturalnym – wyjściu do Miejskiego Domu Kultury na spektakl teatralny „Dziady” część II, będący adaptacją jednego z najważniejszych utworów polskiej literatury, autorstwa Adama Mickiewicza.

Przedstawienie wprowadziło młodych widzów w mroczny, mistyczny świat obrzędu dziadów, gdzie granice między światem żywych a duchów są płynne.

Akcja spektaklu toczyła się w tajemniczej, gotyckiej kaplicy, w której Guślarz prowadził obrzęd przywoływania duchów. Aktor odgrywający tę rolę wprowadził widownię w atmosferę grozy i tajemnicy, prowadząc dialogi z przywołanymi duchami. W trakcie rytuału na scenie pojawiły się znane postaci – między innymi Pasterka Zosia, która nie zaznała spokoju po śmierci z powodu swojej próżności za życia, oraz Widmo Złego Pana, symbolizujące ciężar niegodziwych czynów, które mściły się na nim po śmierci.

Spektakl został wzbogacony o efekty specjalne, które dodawały mu niezwykłego klimatu. Ciemne światła, dym oraz odpowiednio dobrana scenografia kaplicy sprawiały, że atmosfera była niepokojąca i pełna napięcia. Każde pojawienie się ducha na scenie było podkreślone wizualnie i dźwiękowo, co potęgowało emocje wśród widowni.

Oprawa muzyczna również odgrywała istotną rolę, nadając poszczególnym scenom dramatyzmu. Odpowiednio dobrane, mroczne dźwięki i chóralne śpiewy w tle potęgowały poczucie grozy, a niekiedy także nadziei, które towarzyszyły postaciom. Wyjątkowo poruszające były sceny z udziałem Widma Złego Pana, kiedy dźwięki muzyki nasilały się, podkreślając jego tragiczny los i cierpienie.

Uczniowie z zapartym tchem śledzili rozwój wydarzeń na scenie. Spotkanie z duchami oraz rozmowy z nimi nie tylko stanowiły fascynujące widowisko, ale również skłaniały do refleksji nad losem człowieka po śmierci i moralnymi konsekwencjami jego czynów. Postać Zosi, pełna żalu i smutku, oraz przerażające widmo Pana przypominały o odpowiedzialności za swoje życie i wybory.

Po zakończeniu spektaklu młodzi widzowie wychodzili z sali pełni wrażeń, zachwyceni atmosferą, grą aktorską i niezwykłymi efektami. „Dziady” część II okazały się nie tylko interesującą lekcją historii literatury, ale również mocnym przeżyciem artystycznym, które na długo zapadnie w pamięć uczniów.

*materiał i zdjęcia nadesłane z SP nr 3*









---

**Adres źródłowy:** <https://mlawa.pl/arttykul/uczniowie-z-sp-nr-3-na-dziadach>