



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Krzysztof Napierski

Spektakl, wyjątkowe filmy, cyrkowcy, militaria... Działo się!

Publikowane od
29.08.2023 14:47:49



Widowisko „Mława pamięta”, dwa wyjątkowe seanse filmowe i pokaz sztuki cyrkowej były prawdopodobnie największymi atrakcjami sobotniego (26 sierpnia 2023 r.) pikniku historycznego upamiętniającego 84. rocznicę Bitwy pod Mławą. Uczestnicy odwiedzali także rozstawione w parku

miejskim namioty lokalnych instytucji, oglądali zabytkowe samochody i robili sobie zdjęcia w fotobudce. Każdy mógł znaleźć dla siebie coś interesującego.

W ramach projektu „Miasta pamięta” na parkowej estradzie odbył się pokaz filmu dokumentującego zniszczenia wojenne dawnej Miawy i współczesnej Ukrainy oraz kilka edycji rekonstrukcji Bitwy pod Mawą i inscenizacji nalotu na miasto. Obraz wyreżyserowała Ganna Yarovenko, a muzykę do niego skomponował i zagrał w sobotę na żywo ze swoją Kompanią Janusz Prusinowski. Udział w widowisku wzięli mawscy rekonstruktorzy cywilni. Było poruszające i wzruszające. Jako konferansjer wystąpił znany aktor Michał Chorośki. Współorganizatorem przedsięwzięcia był Samorząd Województwa Mazowieckiego.

Wcześniej podczas bitewnego pikniku na ekranie przy estradzie można było obejrzeć film wojenny „W ciemności” Agnieszki Holland, po którym w magiczną podróż po świecie sztuki cyrkowej zabrali widzów Joanna Polejowska oraz Ramzes Wietlik. Z artystami i sztuczki cyrkowe zebrana publiczność, głównie ta najmłodsza. Pokaz zorganizował Teatr Słychaj Uchem. W międzyczasie na ekranie były wyświetlane filmy o tematyce profilaktycznej, a o tym, co się dzieje i co jeszcze przed uczestnikami sobotniego pikniku informował ze sceny Michał Chorośki.

W pozostałej części parku od 12:00 do 17:00 były dostępne dla zainteresowanych stoiska uczestniczących w pikniku instytucji. Można było m.in. obejrzeć dawny i współczesny sprzęt wojskowy, przejechać się bosą stopą po ścieżce sensorycznej, wziąć udział w grach i zabawach czy też zrobić sobie oryginalne zdjęcia w fotobudce. Obsługa namiotu Miasta Miawa zachęcała m.in. do udziału w quizie z nagrodami, zrobienia sobie pamiątkowego zdjęcia w ramce retro oraz aktywności dla najmłodszych – kolorowanek i warsztatu tworzenia autorskich przypinek. Tuż obok można było obejrzeć wystawę „Miasta 39. Wydarzenia Września 1939 r. w Miawie i na Mazowszu w materiałach archiwalnych” mawskiego oddziału Archiwum Państwowego w Warszawie. Na wyznaczonym z ruchu fragmentie ul. Heroskiego były z kolei dostępne dla zwiedzających współczesne i dawne wozy strażackie oraz militaria.

Na finał zaproponowali uczestnikom pikniku seans filmowy odrestaurowanego obrazu „Wielka droga”, z wprowadzeniem Michała Piekowskiego z Filмотeki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego FINA. „Wielka droga” to pierwszy powojenny fabularny film polski wyprodukowany w 1946 roku we Włoszech. Opowiada historię miłośników Adama i Ireny, pary narzeczonych rozdzielonych podczas II wojny światowej, która rozpoczyna się dla nich oblężeniem Lwowa w 1939 i wywózkami na Syberię. Ich ponowne losy krzyżują się na początku formowania Armii Andersa w ZSRS, a następnie podczas przemarszu przez Iran, Irak, Palestynę, Egipt a potem kampanii włoskiej. Film zawiera archiwalne materiały dokumentalne.

Więcej zdjęć na [profilu facebookowym Miasta Miawa](#).

oprac.: Krzysztof Napierski

fot.: Bogdan Jakubowski, Krzysztof Napierski, Magdalena Grzywacz





Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/arttykul/spektakl-wyjatkowe-filmy-cyrkowcy-militaria-dzialo-sie>