



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Magdalena Grzywacz

Krakowiacy i Górale ponownie w mławskiej PSM!

Publikowane od

19.05.2022 11:14:18



Po 3-letniej przerwie spowodowanej termomodernizacją budynku a następnie pandemią, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Andrzeja Krzanowskiego w Mławie powraca do wspaniałej tradycji spektakli muzycznych i zaprasza na piętnastą już premierę w swojej historii.

Tym razem będzie to jedna z pierwszych polskich oper " Cud mniemany czyli Krakowiacy i Górale" Jana Stefaniego do tekstu Wojciecha Bogusławskiego, zwanego ojcem polskiego teatru narodowego. Sięgamy po raz drugi po ten tytuł, pierwszy raz pokazaliśmy go w ...2009 roku.

Opera - to brzmi poważnie, a w istocie jest to komedia muzyczna z dialogami mówionymi w gwarze i staropolszczyźnie, ale bardzo zrozumiałej. Spektakl okraszony tańcami takimi jak krakowiak czy polonez, dużymi scenami zbiorowymi z rozmachem, i pełną paletą emocji - a wszystko to oczywiście siłami uczniów naszej szkoły, których młodość dodaje temu spektaklowi jeszcze więcej werwy i zapewne nowego spojrzenia na tę sztukę.

STRESZCZENIE FABUŁY :

Do podkrakowskiej wioski przybywają Górale na czele z Bryndasem, któremu obiecana jest jako żona Basia, córka młynarza. Basia odmawia, jej ojciec również nie zamierza na siłę unieszczęśliwić córki, co doprowadza do konfliktu między Góralami i Krakowiakami. Sytuację dodatkowo gmatwa druga żona młynarza, Dorota, która usiłuje pozbyć się Basi by mieć na własność jej narzeczonego, Stacha..Wszystko usiłuje opanować przypadkowo przybyły student Bardos, który wymyśla cud mający doprowadzić do pojednania zwaśnionych stron, jak i fortel mający na zawsze wybić amory z głowy Doroty.

Jaki to cud i czy uda się doprowadzić do szczęśliwego zakończenia dowiedzie się Państwo na spektaklach.

OBSADA :

Bartłomiej, młynarz - Kacper Czczot, Michał Kukliński

Dorota, jego druga żona - Julia Fydrych, Aleksandra Mizeria

Basia, córka Bartłomieja z pierwszego małżeństwa - Kinga Józefowicz, Patrycja Sędrowska

Stach, jej narzeczoney - Bartosz Lewandowski

Jonek, jego przyjaciel - Jakub Milewski

Bardos, student z Krakowa - Dawid Dąbrowski, Filip Wesołowski

Bryndas, przywódca Górali - Kacper Czczot, Michał Kukliński

Morgal, jego drużba - Ignacy Korzeniewski, Filip Wesołowski

Świstos, drugi drużba - Hubert Maciak

Miechodmuch, organista - Maciej Baranowski, Dominika Kulczyńska

Stara baba - Julia Epa, Dominika Kulczyńska, Oliwia Sokołowska
Paweł, pan młody - Dawid Dąbrowski, Ignacy Korzeniewski, Filip Wesołowski
Zosia, panna młoda - Aleksandra Jarosz, Oliwia Sokołowska
Pastuch - Zuzanna Moszczyńska, Bogumiła Wiśniewska
Taniec solo - Marika Maletska

Chór PSM II stopnia w Mławie

Adaptacja tekstu i reżyseria - Michał Gogolewski
Choreografia - Anna Chocholska
Scenografia - Aleksandra Jarosz
Kierownictwo muzyczne - Kacper Czeczot, Michał Gogolewski
Przygotowanie chóru - Joanna Makijonko
Podkłady orkiestrowe - Maciej Baranowski

Obsługa techniczna spektaklu - Karolina Falkowska, Jakub Dobrzyński, Michał Przetakowski

Zapraszamy serdecznie do wspólnej zabawy w sobotę, 4 czerwca o godz. 18:00 i w niedzielę, 5 czerwca o godz. 17:00 do Sali Koncertowej im. Witolda Gębickiego Szkoły Muzycznej w Mławie.

Wejściówki w bibliotece szkoły muzycznej w poniedziałki od 16:15 do 20:15, we wtorki od 17:15 do 20:15 , w środy, czwartki i piątki od 16:15 do 19:15 i w soboty od 8:00 do 12:00

UWAGA !!! WEJŚCIÓWKI BĘDĄ DOSTĘPNE OD WTORKU, 24 MAJA

Do pobrania

[Krakowiaczy i Górale.png 2.05 MB](#)

Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/arttykul/krakowiaczy-i-gorale-ponownie-w-mlawskiej-psm>