

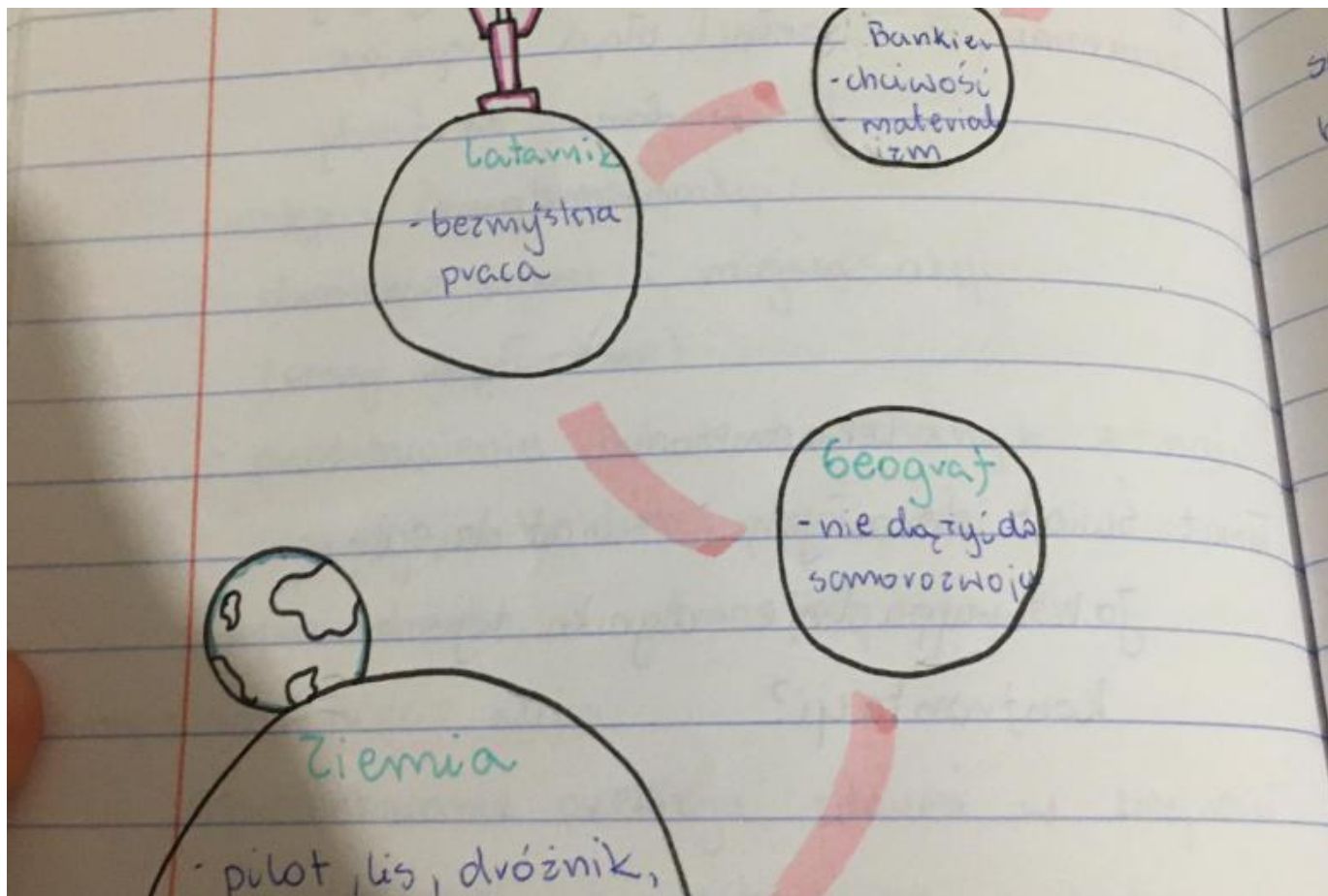


Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Joanna Łukasik

Innowacja pedagogiczna na lekcjach języka polskiego w SP nr 7 w Mławie

Publikowane od
03.02.2021 11:03:25



Podczas lekcji języka polskiego prowadzona jest innowacja pedagogiczna „My!cy zeszyt”, która polega na po??czeniu oceniania kształtującego z myleniem wizualnym. Celem **oceniania kształtującego** jest pomaganie uczniom w uczeniu się natomiast stosując **mylenie wizualne**

pomagamy w zapamiętywaniu, skoncentrowaniu się, wyrażeniu najważniejszych informacji. Taki sposób prowadzenia lekcji wprowadza element zabawy, pomaga przedstawić trudne rzeczy w przystępny sposób i wspiera proces uczenia.

Związki wyrazowe

W związku składniowym jedna część zdania określa drugą, nie są wobec siebie równonędnie

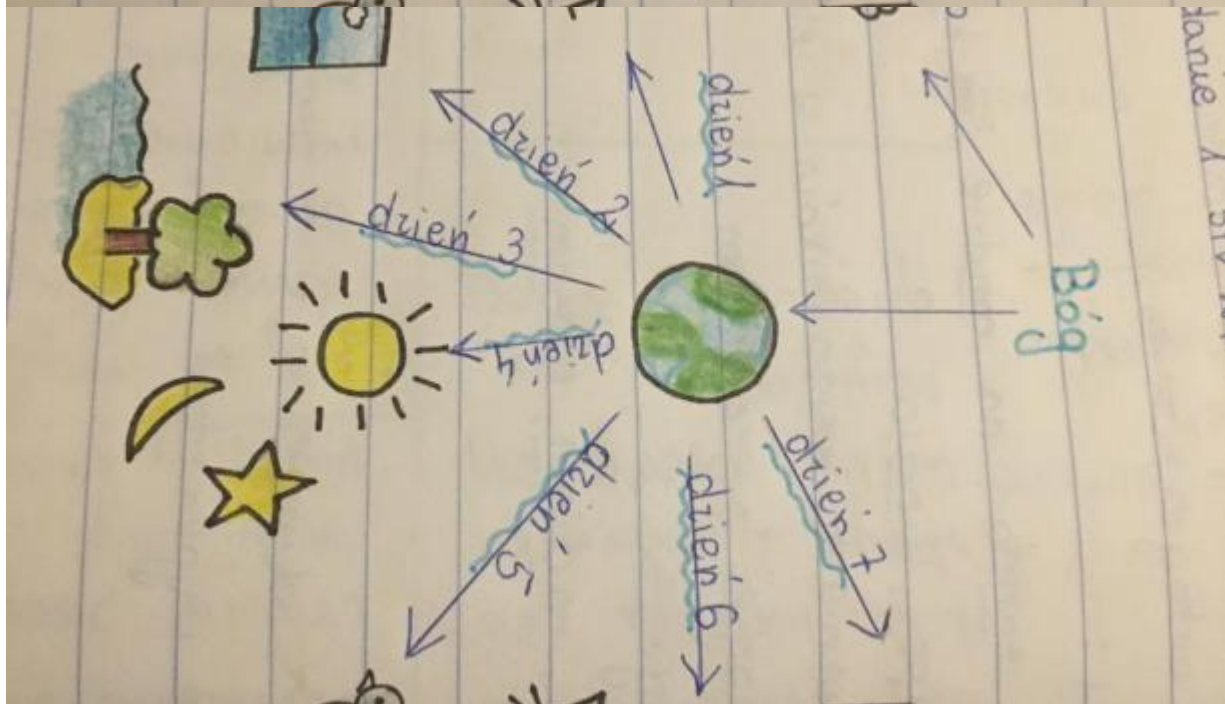
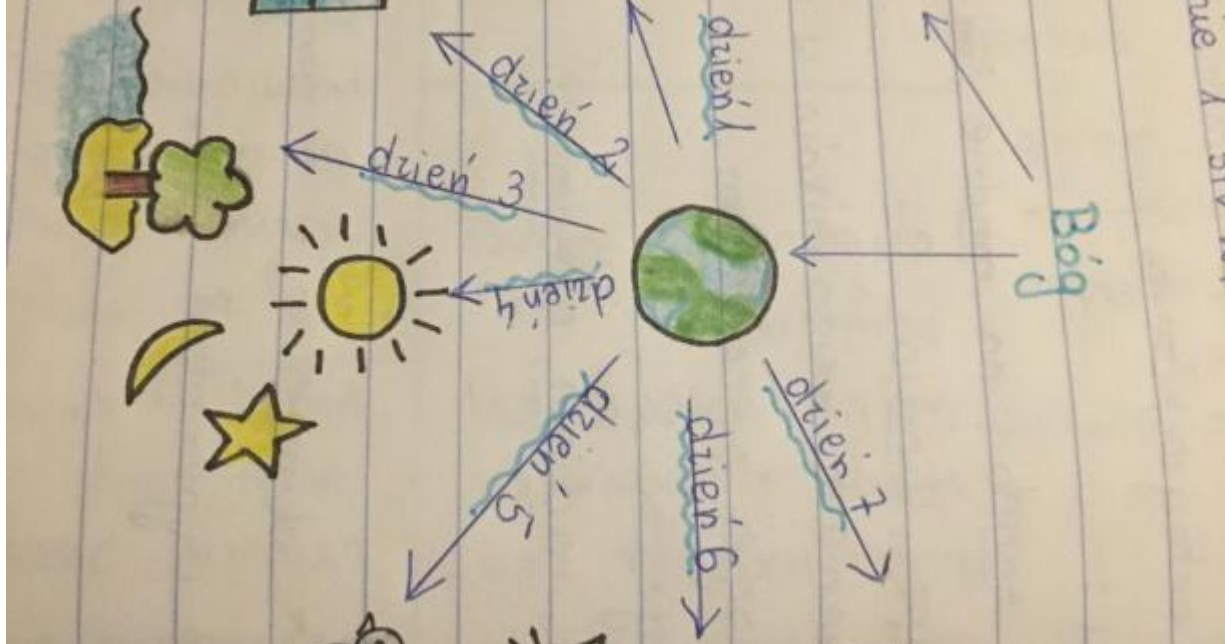
W związku składniowym:
1. człon nadnędny określa "zadaje pytanie"
2. człon ~~podnędny~~ podnędny określa "odpowiada"

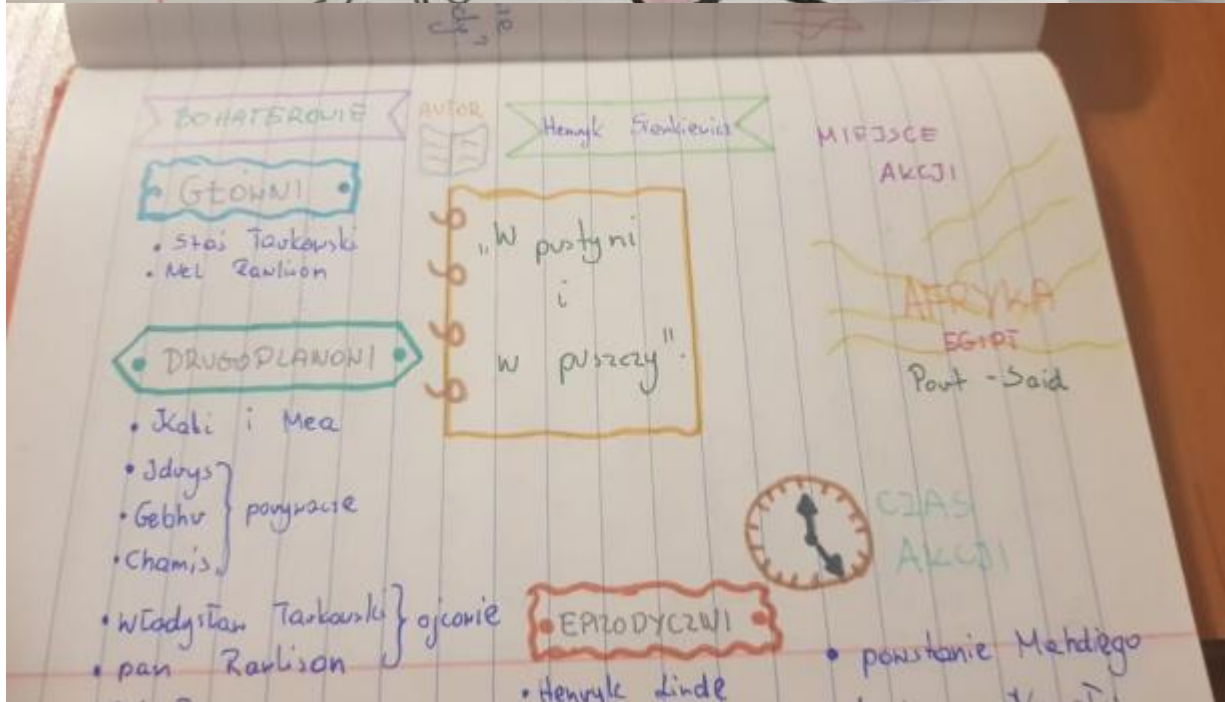
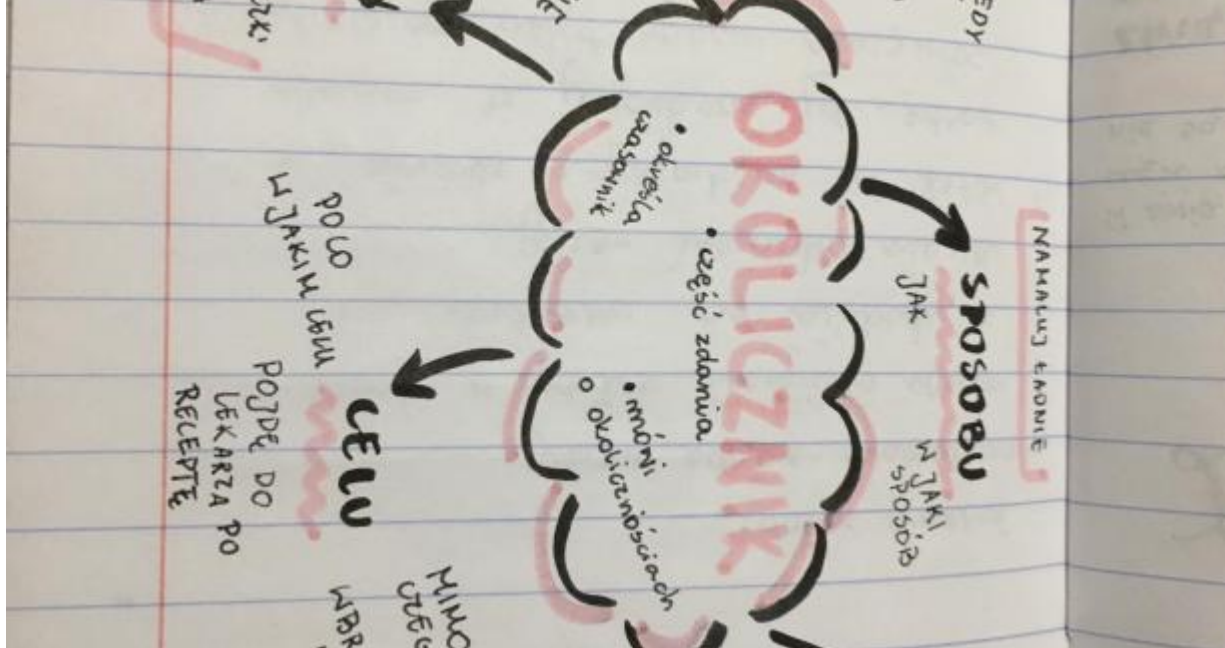
ZWIĄZEK ZGODY Wyrazy są ze sobą zgodne pod względem trunku gramatycznej	ZWIĄZEK RZĄDU Wyraz nadnędny wymaga określonej formy przypadka	ZWIĄZEK PRZYNALEŻNOŚCI Wyraz podnędny łączy się
--	--	---

• • • • • RODZAJE • • •
WYPowiedzeń

Ze względu na cel wypowiedzenia

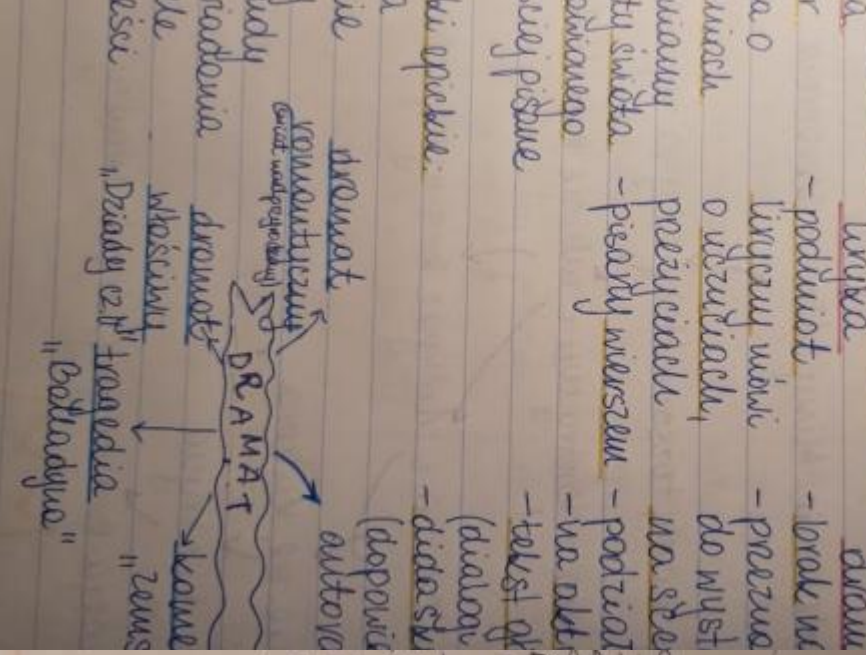
- Oznajmujące**
Poinformowanie kogoś o czymś
np: Jdę na trening
- Pytające**
Wyrażenie pytania
np: Trenujesz coś?
- Zapamiętaj**
- Rozkazujące**
Wyrażenie rozkazu
- Wypowiedzenia wyrażające



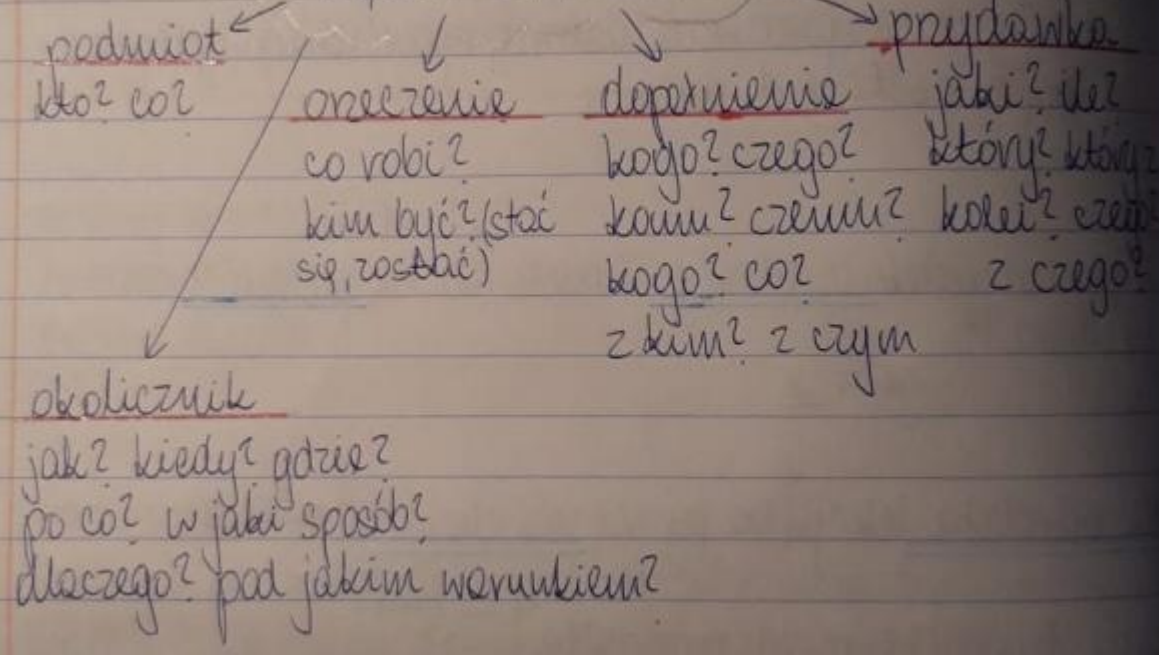


"Balladywa" Juliusza Słowackiego jest przykładem utworu dramatycznego

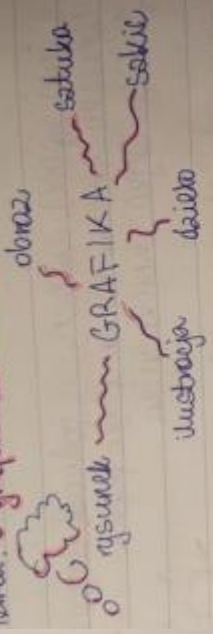
RODZAJE LITERACKIE



CZĘŚCI ZDANIA



Temat: O grafice słów kilka



to dział sztuk plastycznych
 polegający na porównaniu rysunku
 na papierze lub tkaninie z
 upodobno przygotowanymi formami

XXIX pojawia się rysunek
 HISTORIA

RODZAJE
 artystyczna
 akrobata
 drzeworyt
 wykonawcze
 jedyny odbitek
 kolorym
 pifoni
 XVI-XIX
 narodzila
 Się w XVII
 w związku z
 uproszczeniem
 produkcji papieru
 (na przykład używano drzewa miodek)

kolejne elementy charakterystyki
 1 Przedstawienie postaci ?

Alina

Balladyna

- bohaterki fikcyjne
 J. Słowacki - "Balladyna"

- młodsza córka wdowy

- starsza córka wdowy, spotyka się z Grabcem

2 Wygląd



- jasne, długie włosy splecione w warkocz
 - zaróżowiona cera

- ma bledą, akrobatastrawą cerę
 - czarne oczy

nieta

fraszki

Znanym polskim
autorem fraszek
był Jan
Kochanowski

krótki



przenośnie

"Promień równiny ołowika i wien' wieka"

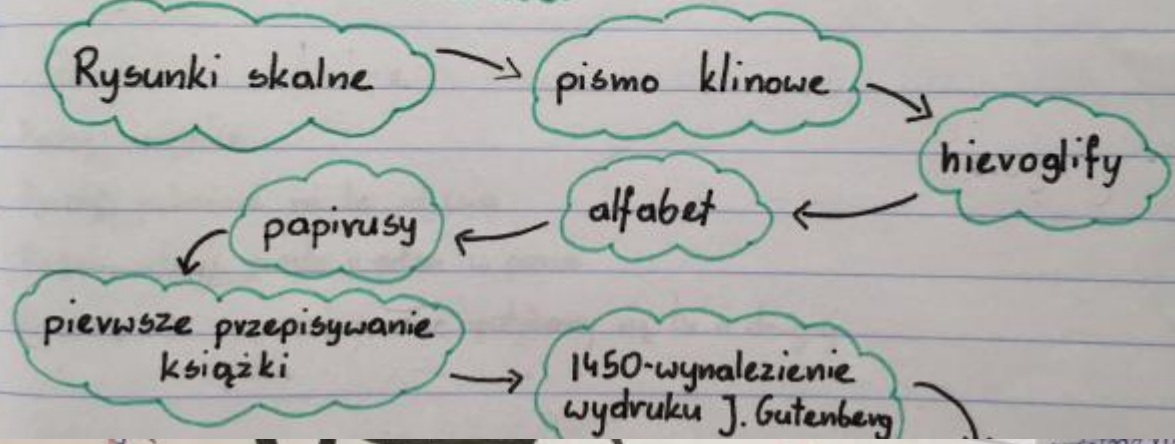
"Kraje, biało, prano, obiele"

"Z chmurki wiesz, oleszczu stuny"

Inne miasta Parigiawi w torzo,

- Wyóżnijam gatunki wypowiedzi prasowych

ETAPY ROZWOJU pismennictwa



YPOWIEDZENI

ORZECZENIA

NIE MA

Jedno ORZECZENIE

ZDANIE

nie tutaj,

Np. Usiądź.

5. Określenie

10. współczesność

- literatura wojny i
- literatura do 1989
- literatura od 1989

RENEZANS

Ramy czasowe obejmuje przede wszystkim w. XV i XVI. W Polsce rozkwit nastąpił w XVI w.

2. Charakterystyka epoki
Nazwa pochodzi od francuskiego słowa renaissance, co oznacza odrodzenie. Hasła: antropocentryzm – zainteresowanie człowiekiem; Humanizm – człowiek wykształcony, znający języki; Reformacja – ruch religijny i społeczny, który doprowadził do rozłamu w Kościele.

3. Filozofia

W renesansie
Kolumb
odkrył
Amerykę



MAŁY KSIĄŻEK - CYTATY

„Gdy ktoś kocha, przycina się, bo chce, aby kochany był szczęśliwy.”

„Kocham się, bo Ty, gdy wiesz, że jestem, się esz.”

„Jedną brzośkę przeliczono o godzinie, zaczęła być szczęśliwą, jak o trzeciej”

„Wszystko, co się dzieje, jest do czegoś przeliczone.”

„Muszę poczekać, aż ktoś mnie zauważy, żeby zabrać z sobą.”

„Czasem przycina się, bo chce, aby kochany był szczęśliwy.”

„Przycina się, bo chce, aby kochany był szczęśliwy.”

„Przycina się, bo chce, aby kochany był szczęśliwy.”

„Gdy ktoś kocha, przycina się, bo chce, aby kochany był szczęśliwy.”

„Muszę poczekać, aż ktoś mnie zauważy, żeby zabrać z sobą.”

władzy

Temat: jak uznać ludzki na

ZŁO to negatywne emocje

antyki ze względu
na Feniksa.

Elementy świata przedstawione

bohaterowie: 90.

- Harry Potter - Syriusz Black
- Bill

Moje refleksje ³

Utwór „Nie dwa razy” jest
jednym z moich ulubionych.
Pokazuje nam, żeby cieszyć
się wszystkim co nas otacza;
każdą chwilą, każdym
dnem. Czas mija, a nam
nie udało się stworzyć
dawnego momentu. Nawet

(ale tylko takie, które mają stronę
bierną)

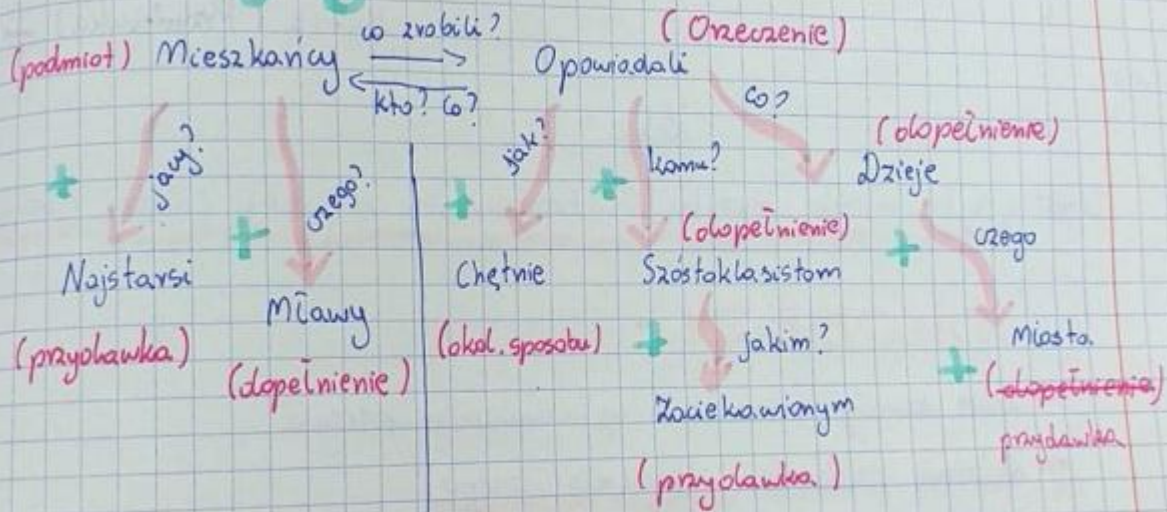


nazwa

czynności, która

• pochodzi od czasownika

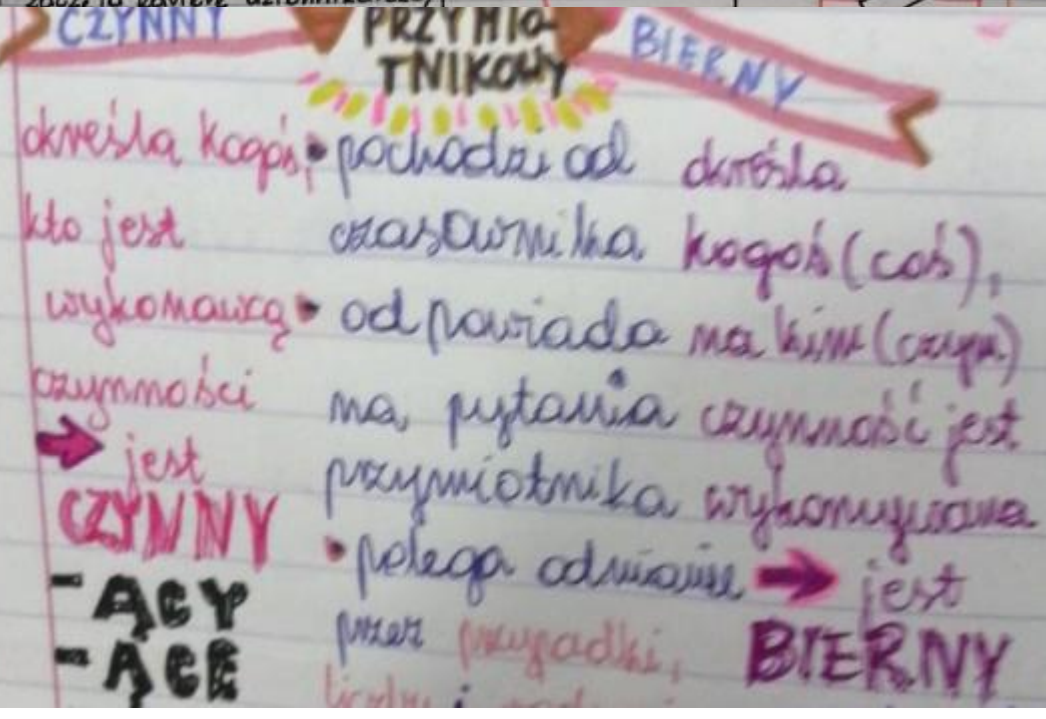
maksyma czynności, która dzieje



MELCHIOR WAŃKOWICZ
 ur. 1892r., na terenach Białorusi
 lubił podróżować, był odpowiedzialnym tatą, miał żonę Zofię,
 postanowił stworzyć hasła reklamowe „ukier krzepi”. Zmarł 1974r.
 w Warszawie.

ur. 1919, bardzo chorowała z powodu
 nerwicy mamy, była ciekawa świata,
 zamiast ułata zostać z mamą w domu
 i pracować na farmie. Przyłączyła się
 do organizacji podczas powstania

MARTA WAŃKOWICZ
 ur. 1921, była zwiadowca i zabawna
 8 lat - zaczęła karierę dziennikarską,






neologizmy (słowo nowo utworzone)

- zapożyczenia np. komputer
- słowotwórcze np. kopia, drukarka
- znaczeniowe np. zamek, wiza
- poetyckie np. nurek, kociśki

archaizmy z trenów

- ochędóstwo
- uploteczki
- wniucz
- ptone



Apostrofa
"Janie"

na ZACHOWANIE

Ta frazka opowiada o tym
jak ważni są przyjaciele.

zakres



Świat jest różny

BEZ RÓŻNIC
MÓW

Jaki
kraj

taki

Świat jest różny
kiedyś kiedyś

dykaj

Pomoc
wszystko
ponad

tolerancja

BRAK

ożo * amde

Scany

Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...



Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...



Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...



Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...



Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...

Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...



Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...



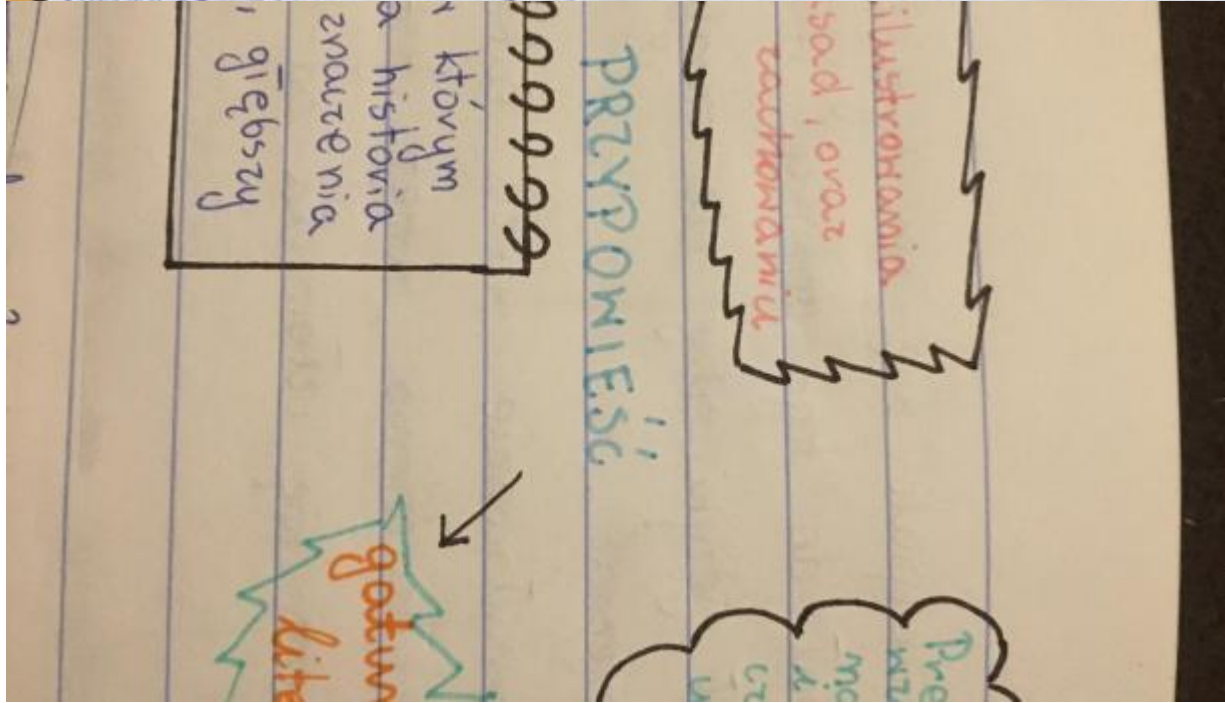
Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...



Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...



Strefa: ...
Sąsiadki w tej strefie graniczne ...
Strefa: ...





KAROBESZU

- > Atakuj spacji swoje przedmiotami na głowie
- > Atakuj na wazeniach po drugiej stronie
- > Analiza sluzki tabaki - polowa nasuwa

ELEMENTY REALISTYCZNE

- Plak
- Celownik - geograf
- Blizko - Kniesto
- Zegarki

ELEMENTY FANTAZJECZNE

- Chimny uchodziele piero oko
- Wielki na sofie
- Obst w domu
- Woda w domu
- Wolozgrad
- Wzrosty nasuwa na podlaze
- Plak przy mozgu powitek
- Blisko geografu na klonie na
- strzeza i guzy
- Regal na ksiazki

macocherzu

- > Blizko wlezesz przedem anowdy w slone
- > Pasaletawicium swoje nasuwanie kleski
- > Wskazowaz w ramowe



"BO SWIAT NIBY JEST
ZAWSZE TAKI SAM, ALE DLA
KAZDEGO Z NAS JARZY
TROCHĘ INNY"

"KAZDY MA PRAWO DO
SWOJEGO WIDZENIA
SWIATA"

- od kiedy?
- jak dlugo?
- dokad?
- ktoready?
- skad?
- w jakim celu?
- w jaki sposob

Stopnia i mowy!

- przy stopniowaniu

Przyczyny

- dlaczego
- z jakiej przyczyny?

OKOLICZNIK

moze byc wyrazony

- przystowkiem
- rzeczownikiem



w zdaniu laczy sie z
orzeczeniem

historia
- bezmyślna
praca

geograf
- nie dąży do
samooceny



Ziemia

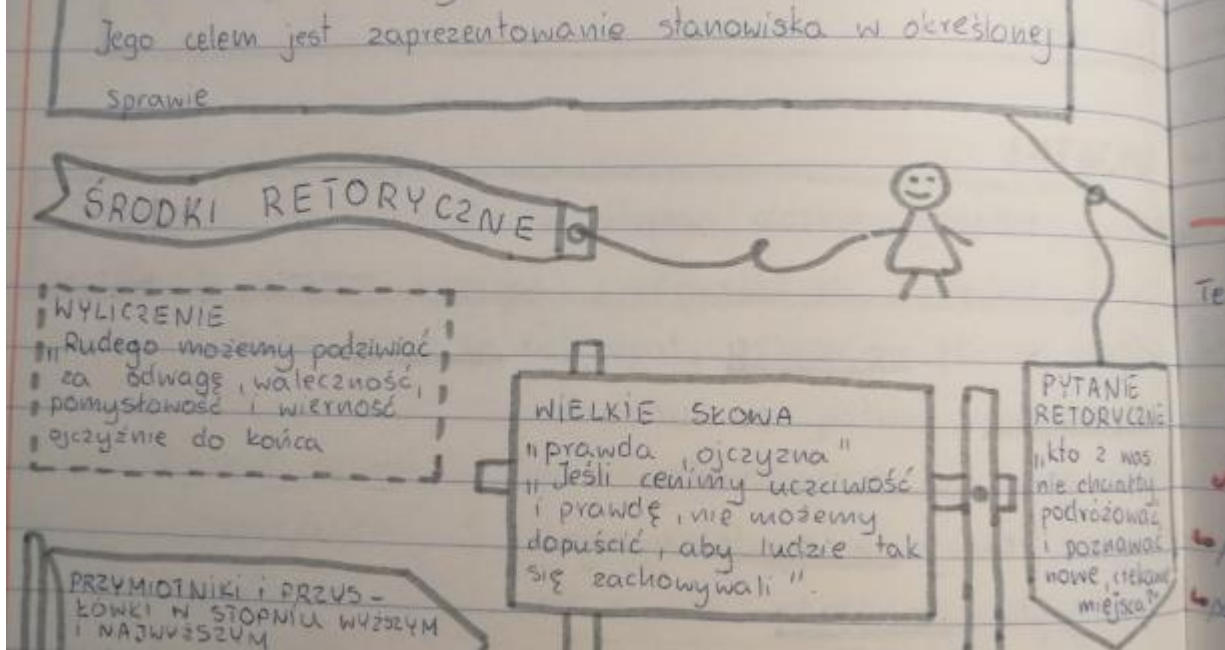
lekcyja

Temat: Droga Balladyny do władzy

1. Intryga Goplany → ingerencja w życie Balladyny
2. Zamordowanie Aliny i ślub z Kirkorem
3. Buduje nową tożsamość i pozbywa się matki
4. Współpraca z Kostrynem i zabicie Pustelnika
5. Zabicie Grabca i zdobycie korony Popielów
6. Zabicie Kirkora
7. Otrucie Kostryna
8. Koronacja Balladyny



8



Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/artukul/innowacja-pedagogiczna-na-lekcjach-jezyka-polskiego-w-sp-nr-7-w-mlawie>