



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Krzysztof Napierski

Idziemy w stronę rekonstrukcji

Publikowane od

20.08.2019 12:59:32



Wyjątkowy w skali kraju spektakl historyczny samolotów i zsynchronizowana pirotechnika będzie tematem widowiska „Nalot bombowy na Mławę. Mława 1939”. Musisz to zobaczyć?!

Przez 12 lat historii mławskich obchodów rocznicy wybuchu II wojny światowej i Bitwy pod Mławą, spektakl „Nalot bombowy na Mławę” przybiera różne formy. Był czas, kiedy członkowie grupy

rekonstrukcyjnej wspólnie z instruktorami Miejskiego Domu Kultury w Mławie i mieszkańcami Mławy, odtwarzającymi swoich przodków, rekonstruowali wydarzenie z 1 września 1939 roku w sposób realistyczny. Były tak te lata, kiedy na mławskim rynku mogliśmy oglądać musicalowe sceny przygotowywane z rozmachem i występy profesjonalnych aktorów w filmowej scenografii. W historii „nalotów” są także symboliczne spektakle teatralne, które w sposób uniwersalny, zrozumiały dla wszystkich ludzi – z różnych kręgów kulturowych – przedstawiały wojnę jako zmaganie się dobra ze złem, poświęcenie i ofiarę. Każdego roku spektakle te budzą emocje, są komentowane, przeżywane, porównywane.

Po wieloletnim poszukiwaniu najlepszej formy dotarcia do widza, Dyrektor Miejskiego Domu Kultury w Mławie Edyta Suszek podjęła jednoznaczny decyzję – idziemy w kierunku rekonstrukcji.

W tym roku na mławskim rynku zobaczymy ponad 100 rekonstruktorów cywilnych i około 50 wojskowych. – Nie wykluczam, że dojdą kolejne osoby, ponieważ w momencie, gdy ruszają warsztaty teatralne zwykle pojawiają się osoby chętne do wzięcia udziału w widowisku – wyjaśnia Edyta Suszek. Przygotowania do widowiska historycznego zaczęły się już kilka miesięcy temu. MDK – jak co roku – zwróci się z prośbą do mieszkańców Mławy o pomoc i dostarczenie rekwizytów, które są wykorzystywane na plenerowej scenie nalotu. W garderobie wyprane i poskładane sukienki, spódnice i bluzki z lat 30. ubiegłego stulecia, już leżą w kartonowych walizkach i czekają na powtórne użycie. Jednak wiele kostiumów po występie nie nadaje się do ponownego wykorzystania. Reyserowane przez Mariusza Tarnośka sceny są przejmujące i realistyczne. Artysta z dbałością o szczegóły przygotowuje w trakcie warsztatów teatralnych mławskich aktorów, by w sposób rzetelny oddać dramat ludności cywilnej zaskoczonej przez wojnę. Jest krew, wybuchy i dym.

Bardzo ważnym i wyczekiwanym przez widzów elementem widowiska jest spektakl lotniczy przygotowany przez Dariusza Barośka z aeroklubu Przasnysz. Gdy nad miastem pojawiają się samoloty przemalowane na niemieckie Messerschmitty, milczą rozmowy. Naloty samolotów poprowadzone z widowiskowymi efektami pirotechnicznymi sprawiają, że teatr żywy na ulicy wystawiany na Starym Rynku w Mławie jest wyjątkowy w skali Europy. Warto zobaczyć jego tegoroczną edycję.

Magdalena Grzywacz

Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/artukul/idziemy-w-strone-rekonstrukcji>