



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Magdalena Grzywacz

Podróż muzyczna na dobry początek

Publikowane od

21.01.2019 22:58:27



Zdrowia, radości i pomyślności życzy burmistrz Sławomir Kowalewski wszystkim Mławianom, którzy 12 stycznia br. przyszli do hali sportowej I LO im. Stanisława Wyspiańskiego, by wziąć udział w niezwykłym wydarzeniu otwierającym rok – Koncercie Noworocznym.

Burmistrz przypomina, że rok 2019 jest rokiem jubileuszu 590-lecia naszego miasta i wielu ciekawych wydarzeń, na które zaprosi mieszkańców. Następnie gości zabrali goście burmistrza – Poseł na Sejm

RP Anna Cicholska oraz Jerzy Rakowski, Starosta M?awski. – ?ycz? wszystkim pa?stwu, aby 2019 rok by? dla nas rokiem rado?ci i pogody ducha. Aby?cie pa?stwo mogli zrealizowa? wszystkie swoje plany. A naszym w?odorzom ?ycz? wsp?o?pracy i dobrych projekt?w. Wszystkim nam – aby miasto M?awa pi?knia?o, i aby ?y?o si? tutaj dobrze i dostatnio – powiedzia?a pose? Cicholska.

Ponad 1000 os?b przyby?o do hali sportowej I LO, by pos?ucha? gwiazdy muzyki operowej i operetkowej. Kontynuuj?c tradycj? zapraszania do M?awy muzyk?w cenionych w Polsce i w ?wiecie, którzy równocze?nie maj? i piel?gnuj? zwi?zki z M?aw?, w tym roku na scenie Koncertu Noworocznego wyst?pili Anna Fabrello, Robert Szpr?giel oraz Pawe? Stawi?ski – wszyscy rodzinnie zwi?zani z M?aw?. Towarzyszy?a im czwarta solistka - Aleksandra Wiwa?a i Klasyczny Kwintet D?ty FAVORI.

Arty?ci od razu nawi?zali bardzo dobry kontakt z widowni?, która ?wietnie reagowa?a, ?piewa?a refreny i nagradza?a muzyk?w oklaskami. Koncert rozpocz?? Robert Szpr?giel, ?piewaj?c wsp?lnie z publiczno?ci? kuplet „Wielka s?awa to ?art” z operetki „Baron cyga?ski”.

Arty?ci wyst?powali solo i w duetach. Robert Szpr?giel i Anna Fabrello zachwycili widz?w m.in. parti? z „Ksi??niczki Czardasza”. Solo - Anna Fabrello rozbawi?a wszystkich „Ari? ze ?miechem”, a Robert Szpr?giel – „uwi?d?” znanym przebojem Kiepury „Brunetki, blondynki”. Pawe? Stawi?ski zaproponowa? dwuj?zyczni?, ?wietn? interpretacj? utworu „O sole mio”, a wsp?lnie z Ann? Fabrello przeniós? publiczno?? do Barcelony, ?piewaj?c „Dziewczyny z Hiszpanii”. Ten utw?r w finale rewelacyjnie za?piewali wszyscy arty?ci, ??cznie z konferansjerem Jackiem Borkowskim, który z klas? i humorem poprowadzi? ca?y koncert. Aleksandra Wiwa?a pojawia?a si? w r?o?nych konfiguracjach scenicznych, zachwycaj?c pi?knym g?osem i ruchem scenicznym. Wsp?lnie z Robertem Szpreglem wy?piewa?a „Kto ca?uje usta me”, a solo – m.in. znany szlagier mi?dzywojnia – „Ja si? boj? sama spa?”.

Na koniec burmistrz podzi?kowa? artystom i organizatorom – pracownikom i dyrekcji Miejskiego Domu Kultury oraz pracownikom Urz?du Miasta M?awa – za przygotowanie wydarzenia. Po ponad dwugodzinnym koncercie wszyscy uczestnicy otrzymali pami?tki. Wydarzenie zakończyła piosenka „Kto ca?uje usta me”.

Magda



















































Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/artukul/podroz-muzyczna-na-dobry-początek>