



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Magdalena Grzywacz

Jubileusz, koncert i promocja płyty

Publikowane od

02.10.2018 01:12:20



Jubileusz 6-lecia Towarzystwa Miłośników Twórczości Tekli Bądarzewskiej był okazją do wydania kolejnej publikacji – tym razem fonicznej. Przy wsparciu finansowym Miasta Mława TMTTB przygotowało płytę Ingi Piwowarskiej i

zorganizowało koncert utalentowanej akordeonistki.

W sali Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Mławie w piątek 28 września br. zgromadzili się miłośnicy talentu Ingi, by posłuchać na żywo kilku utworów z płyty „Painted dust”.

Zanim rozbrzmiały pierwsze dźwięki, Katarzyna Luks – Prezes Towarzystwa Miłośników Twórczości Tekli Bądarzewskiej – powiedziała kilka słów o Towarzystwie oraz idei, jaka mu przyświeca. Od początku swej działalności Towarzystwo wskrzesza pamięć o uzdolnionych i niezwykłych osobach związanych z Mławą i równocześnie promuje oraz wspiera współczesne „mławskie” talenty. Działalność TMTTB nie przynosiłaby tak dobrych rezultatów, gdyby nie wsparcie sponsorów i mecenasów sztuki. Przed koncertem wielu z nich zostało zaproszonych na scenę. - Bez Państwa pomocy osiągnięcie ambitnych zamierzeń byłoby jeszcze trudniejsze. Dziękuję – zwrócił się do sponsorów burmistrz Sławomir Kowalewski. Indziej życzył kolejnych sukcesów w świecie muzycznym, a Towarzystwu – wytrwałości w szlachetnej misji promocji mławskich artystów.

Ojciec Ingi – Piotr Piwowarski podziękował Towarzystwu i prezes Katarzynie Luks za osobiste zaangażowanie w wydanie płyty jego córki.

Koncert zrobił na słuchaczach bardzo mocne wrażenie. Wszyscy podziwiali kunszt Ingi, jej technikę gry i wirtuozerię. W repertuarze artystki znalazły się utwory będące hołdem złożonym PSM w Mławie (autorstwa patrona placówki – Andrzeja Krzanowskiego) oraz Towarzystwu (wariacje na temat utworów Tekli Bądarzewskiej). - To był trudny koncert zarówno dla muzyka jak i odbiorców, ale zagrany znakomicie – przyznał dyrektor PSM Wilhelm Taraszkiewicz, pełniący tego dnia także funkcję konferansjera.

Po koncercie artystka odbierała gratulacje oraz kwiaty i udzielała wywiadów, a członkowie Towarzystwa zaprosili publiczność na słodki poczęstunek. Na talerzykach królowało ciastko Tekli. Ozdobione nutami, potęgując muzyczną ucztę wieczoru.

Magdalena Grzywacz/Rzecznik Prasowy UMM



























Inga Piwowska (1996) – polska akordeonistka. Ukończyła Akademię Muzyczną im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi w klasie prof. dr. hab. Bogdana Dowłasza (studia licencjackie). W ramach programu Erasmus przez jeden semestr akademicki doskonalila swoje umiejętności pod okiem prof. Mikko Luoma na Arts Academy w Turku (Finlandia). Obecnie studentka Hochschule der Künste w Bernie (Szwajcaria) w klasie prof. Teodoro Anzellottiego. Od najmłodszych lat aktywna w środowisku muzycznym. Laureatka wielu konkursów akordeonowych w kraju i za granicą. Występowała na scenie Teatru Wielkiego w Warszawie, Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach, Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego w Warszawie, Zamku Królewskiego w Warszawie, salach koncertowych Gdańska, Łodzi i Wrocławia. Stypendystka Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Bogdana Zdrojewskiego oraz Piotra Glińskiego, Rektora Akademii Muzycznej w Łodzi, Burmistrza Miasta Mława oraz Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci. W 2015 roku otrzymała stypendium „Młoda Polska”.

Inga Piwowska (1996) – polnische Akkordeonistin. Sie absolvierte die Klasse von Professor Bogdan Dowłasza an der Musikakademie Lodz mit einem BA-AZ in Musik und dem Erasmus-Programm, perfektionierte sie an der Kunstschule der Künste in Bern (Schweiz), in der Klasse von Prof. Teodoro Anzellotti. Sie ist derzeit Studentin an der Hochschule der Künste in Bern (Schweiz). In der Jugend hat sie an mehreren internationalen Wettbewerben teilgenommen. Sie ist Stipendiatin des Nationalen Symphonischen Rundfunks in Warschau, des Nationalen Symphonischen Rundfunks in Katowitz, des Witold Lutoslawski-Polsches Radio in Katowitz, des Königl. Schlosses in Warschau und Nationales Erbe von Bogdan Zdrojewski und Piotr Gliński Musikakademie in Lodz und des Nationalen Kinderfonds, im Jahr 2015 erhielt sie das Stipendium „Junges Polen”.

Inga Piwowska (1996) – Polish accordionist. She graduated from the Grażyna and Kiejstut Bacewicz Music Academy in Lodz under Prof. Bogdan Dowłasza (Bachelor of Arts). She took part in Erasmus program, she developed her skills under professor Mikko Luoma in Turku (Finland). Currently she is a student of Bern University of Applied Sciences in Bern (Switzerland) in the class of Prof. Teodoro Anzellotti. From an early age she has participated in numerous national and international competitions. She has performed at Grand Theatre in Warsaw, National Symphony Orchestra of Poland in Katowice, Polish Radio in Katowice, Polish Radio im. Witold Lutoslawski in Warsaw, the Royal Castle in Warsaw, concert halls in Gdansk, Lodz and Wrocław. She is a recipient of the Ministry of Culture and National Heritage, Bogdan Zdrojewski, Piotr Gliński, Rector of the Lodz Music Academy, Mayor of Mława and the Mayor of Mława Young Poland Scholarship.



Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/arttykul/jubileusz-koncert-i-promocja-plyty>