



**Opublikowane na:** Mława (mlawa.pl)

**Autor:** Agnieszka Puzio-Dębska

---

## **Konkurs ofert w obszarze „Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego”**

Publikowane od  
29.01.2018 00:00:00  
Publikowane do  
01.03.2018 00:00:00

Zarząd Województwa Mazowieckiego uchwałą nr 2057/304/17 z dnia 27 grudnia 2017 r. ogłosił otwarty konkurs ofert dla organizacji pozarządowych oraz innych podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie na realizację zadań publicznych Województwa Mazowieckiego w 2018 r. w obszarze „Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego”.

### ***Sposób składania ofert:***

Oferty należy składać poprzez generator ofert konkursowych w serwisie Witkac.pl, dostępny na stronie [www.konkursyngo.mazovia.pl](http://www.konkursyngo.mazovia.pl) lub bezpośrednio na stronie <https://witkac.pl/#/Contest/View/5356>.

Procedura uzyskania dostępu do generatora, przygotowania i złożenia oferty opisana została w instrukcji: <https://witkac.pl/content/instrukcje/2.instrukcja-tworzenia-konta-10-2016.pdf>

Po złożeniu oferty w generatorze ofert konkursowych niezbędne jest wydrukowanie potwierdzenia złożenia oferty, a następnie jego złożenie w sposób określony w

ogłoszeniu konkursowym.

***Najważniejsze terminy:***

- Składanie ofert: od 4 stycznia do 9 lutego 2018 r.
- Złożenie potwierdzenia złożenia oferty: do 12 lutego 2018 r.
- Wyniki oceny formalnej: od 5 do 18 marca 2018 r.
- Rozstrzygnięcie konkursu: do 17 kwietnia 2018 r.
- Zadania mogą być realizowane w terminie: od 17 kwietnia 2018 r. do 31 grudnia 2018 r.

***Oferent może złożyć nie więcej niż 2 oferty w konkursie.***

***Maksymalna kwota dofinansowania dla jednej oferty wynosi 30 000,00 zł.***

Szczegółowe informacje dotyczące konkursu znajdują się w ogłoszeniu konkursowym

-  
[http://www.dialog.mazovia.pl/konkursy\\_ofert/szczegoly\\_wiadomosci/article/konkurs\\_ofert\\_w\\_c1.html?cHash=fcae0ad1fa](http://www.dialog.mazovia.pl/konkursy_ofert/szczegoly_wiadomosci/article/konkurs_ofert_w_c1.html?cHash=fcae0ad1fa)

Przed przystąpieniem do konkursu należy zapoznać się z „Zasadami przyznawania i rozliczania dotacji z budżetu Województwa przyznawanych organizacjom pozarządowym oraz podmiotom, o których mowa art. 3. ust 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie”, które odnajdą Państwo w zakładce „Konkursy ofert”, podzakładka „Zasady przyznawania dotacji”.

Dodatkowych Informacji udzielają pracownicy Wydziału ds. Tworzenia Przestrzeni Kulturowej i Turystycznej:

- Agata Kowalska, tel. (22) 59 79 509, starszy specjalista w Wydziale ds. Tworzenia Przestrzeni Kulturowej i Turystycznej.
- Kinga Piłat, tel. (22) 59 79 523, pomoc administracyjna w Wydziale ds. Tworzenia Przestrzeni Kulturowej i Turystycznej.
- Aleksandra Gołaszewska, tel. (22) 59 79 518, podinspektor w Wydziale ds. Tworzenia Przestrzeni Kulturowej i Turystycznej.
- Kamila Kowalikowska-Stefens, tel. (22) 59 79 244, kierownik Wydziału ds. Tworzenia Przestrzeni Kulturowej i Turystycznej.

## **Rodzaje zadań objętych ogłoszeniem konkursowym:**

### **Patriotyzm**

Inicjatywy mające na celu podtrzymywanie oraz krzewienie wartości i tradycji narodowych, pielęgnowanie polskości, a także rozwój świadomości narodowej i obywatelskiej. Upamiętnienie osób i miejsc zasłużonych dla Mazowsza.

### **Kultura puka do drzwi**

Przełamywanie wykluczenia terytorialnego z kultury, likwidowanie tzw. białych plam na mapie kulturalnej województwa poprzez inicjowanie działań kulturalnych bezpośrednio w środowiskach lokalnych.

### **Kultura łączy pokolenia**

Projekty mające za zadanie przełamywanie barier pokoleniowych w kulturze, poprzez odpowiedzialne aktywne włączanie w nie różnych grup wiekowych.

### **Kultura buduje spójność**

Inicjatywy zmierzające do włączenia twórczości artystycznej w odbudowywanie spójności społecznej w województwie mazowieckim. Ich celem jest skuteczne przełamywanie wykluczenia poprzez projekty o wysokiej wartości artystycznej.

### **Zabytki i muzea - żywe atrakcje**

Projekty promujące takie formy oraz koncepcje opieki nad dziedzictwem kulturowym - zasobami muzealnymi i zabytkami, które zbudują wokół dziedzictwa żywą atrakcyjność, wkomponowaną w programy turystyczne, promocyjne, edukacyjne, społeczno - animacyjne lub aktywizacyjno - gospodarcze.

### **To także nasze dziedzictwo**

Inicjatywy kulturalne mające na celu:

- podtrzymywanie w żywej formie elementów tradycji kulturowej regionu, szczególnie nakierowane na dbałość o ocalenie ginących wątków tradycji (np. warsztaty ginących zawodów, przeglądy regionalne itp.),

- wartościowe przetwarzanie wątków tradycji kulturowej regionu w realizacje artystyczne adresowane do współczesnego odbiorcy,
- przywracanie dziedzictwa grup etnicznych, narodowości, wspólnot religijnych, środowisk społecznych i zawodowych, które stały się nieobecne w krajobrazie społecznym współczesnego województwa mazowieckiego i nie mogą same zaopiekować się pamiątkami swojej historii, a także działania nakierowane na upowszechnianie dziedzictwa historycznego.

### **Kultura zaprasza**

Projekty służące „wyjściu” sztuki z gmachów instytucji i jej ciekawej prezentacji szerokiemu gronu odbiorców, dotychczas mającemu jedynie incydentalny kontakt z działalnością artystyczną. Wspierane będą projekty na wysokim poziomie artystycznym.

### **Kultura podniebna - kultura podziemna**

Inicjatywy polegające na twórczym łączeniu projektów artystycznych z zakresu tzw. kultury wysokiej z kulturą alternatywną.

### **Niech nas poznają**

Projekty mające na celu promowanie wzajemnego poznawania się grup odmiennych kulturowo poprzez działalność artystyczno-edukacyjną oraz animacyjno-kulturalną. Podejmowane inicjatyw które powinny w ciekawy sposób prezentować tożsamość środowisk poczuwających się do odrębności kulturowej. Ich odbiorcą powinny być społeczności, co do których można mieć uzasadnione przypuszczenie, że kultywują stereotypy na temat grupy, jaka zamierza się zaprezentować.

### **Kto ty jesteś?**

Inicjatywy promujące dialog artystyczny jako narzędzie przełamania wzajemnych stereotypów między środowiskami i grupami społecznymi postrzeganymi jako kulturowo wzajemnie na siebie zamknięte.

### **Wokół wspólnoty**

Projekty artystyczne, edukacyjno -kulturalne oraz animacyjne formułujące na nowo pojęcie wspólnoty w kontekście współczesności województwa mazowieckiego.

## **100 -lecie Niepodległości Polski**

W ramach powyższego zadania wspierane będą projekty upamiętniające osoby oraz wydarzenia, które przyczyniły się do odrodzenia niepodległej Polski oraz ostatecznego ukształtowania jej granic na przełomie lat 1920-1921.

## **20 - lecie Samorządu Województwa**

Projekty promujące ideę samorządności oraz jej znaczenia dla budowy tożsamości regionalnej i spójności społecznej w województwie mazowieckim.

## **Mazowieckie klastry kreatywne**

Działania mające na celu weryfikację stanu, potencjału, możliwości oraz tendencji sektora kreatywnego oraz sektora kultury w zakresie tworzenia w województwie mazowieckim klastrów kreatywnych.

## **Wyobrażenia i wiedza**

Inicjatywy wspierające nawiązywanie partnerstw i tworzenie projektów łączących naukę z działalnością artystyczną/kulturalną.

---

**Adres źródłowy:** <https://mlawa.pl/arttykul/konkurs-ofert-w-obszarze-kultura-sztuka-ochrona-dobr-kultury-i-dziedzictwa-narodowego>