



**Opublikowane na:** Mława (mlawa.pl)

**Autor:** Magdalena Grzywacz

---

## Piękniej i bezpieczniej nad Seraczem

Publikowane od

27.07.2016 00:00:00

Publikowane do

27.08.2016 00:00:00



Zakończył się ostatni etap przebudowy przepustów w rzece Seracz przy ul. Targowej. Obecnie funkcjonują tam trzy duże, żelbetowe przepusty o przekroju prostokątnym,

zapewniające wysoką drożność rzeki, a jednocześnie ułatwiające okolicznym mieszkańcom wjazd na posesje.

Kilkustopniową inwestycję rozpoczęliśmy kilka lat temu. Pierwszy z nowych przepustów powstał w 2013 r., kolejny – w 2014, ostatni zaś – w 2016. Żelbetowe konstrukcje umocniły koryto Seracza oraz zapewniły bardzo dobrą drożność rzeki. Wygodne dojazdy do posesji mają też mieszkańcy. Wcześniej zostały wykonane zatoki parkingowe, trakt spacerowy oraz postawione ławeczki dla przechodniów i słup ogłoszeniowy.

Dzięki wykonanym pracom teren w sąsiedztwie Seracza wzdłuż ulicy Targowej stał się bardziej bezpieczny, funkcjonalny, a jego wygląd cieszy oko przechodniów. Apelujemy do wszystkich korzystających z traktu przy Seraczu, aby zadbali o estetykę tego obszaru i nie wyrzucali śmieci na chodnik, trawę lub do koryta rzeki. Korzystajmy z ustawionych przy chodniku koszy na śmieci. Postarajmy się, aby również na tym odnowionym niedawno obszarze każdy czuł się dobrze i chętnie spędzał tam wolny czas.

Przypomnijmy, że przebudowa przepustów na odcinku Seracza przy ul. Targowej jest jednym z elementów prowadzonej przez burmistrza Sławomira Kowalewskiego polityki porządkowania gospodarki wodnej w Mławie. Wśród działań zaplanowanych i realizowanych w ramach tej strategii było wybudowanie zbiornika retencyjnego u zbiegu ulic Ciechanowskiej i dr. Anny Dobrskiej oraz budowa potężnego zbiornika retencyjnego wraz z systemem filtrów w dzielnicy przemysłowej Mławy – przy ul. LG Electronics. Druga z wymienionych inwestycji jest w trakcie realizacji.

**KN, MG / UMM**

















---

**Adres źródłowy:** <https://mlawa.pl/arttykul/piekniej-i-bezpieczniej-nad-seraczem>