



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Magdalena Grzywacz

Podsumowaliśmy projekt „Social Dreaming, History and Trauma”

Publikowane od

08.12.2015 00:00:00

Publikowane do

08.01.2016 00:00:00



Przez cztery miesiące w Mławie realizowany był międzynarodowy projekt badawczy „Social Dreaming, History and Trauma”. Badanie było zainspirowane rekonstrukcją bitwy pod Mławą.

Inicjatorem projektu był prof. Domenico Agresta, prezes Centro Studi di Psicologia e Psicosomatica Clinica z Pescary (Włochy). Zwrócił się on do Burmistrza Miasta Mława, Sławomira Kowalewskiego, z propozycją współpracy na polu naukowym. Ostatecznie partnerami psychologów z Włoch zostali Stacja Naukowa im. prof. Stanisław Herbsta w Mławie oraz mławski Wydział Elektroniki Dziennikarstwa i Technik Multimedialnych Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Ciechanowie.

Badanie było zainspirowane rekonstrukcją bitwy pod Mławą, która zdaniem psychologów jest pewnym rytuałem. Miało na celu dokonanie odkrycia głębszego wymiaru kultury, tożsamości narodu i cech charakterystycznych dla mieszkańców Mławy, oraz, na jej przykładzie, dla całej Polski.

Projekt polegał na badaniu grupy młodych ludzi, którzy wspólnie oglądali dzieła filmowe nawiązujące do II wojny światowej. Podstawą badania było zastosowanie techniki social dreaming. Dzień po projekcji filmu grupa dzieliła się snami stymulowanymi przez obejrzący obraz, wspólnie je omawiała, analizowała. Uczestnicy odkrywali to, w jaki sposób wspólnota myśli, jaka jest charakterystyka tego myślenia i w ten sposób odkrywali własną kulturę. Sen nie był postrzegany jednostkowo, jako fantazja poszczególnych osób, ale jako sposób głębszego postrzegania, chwytania myśli z podświadomości, z dalekiej przeszłości.

W piątek 4 grudnia o 12:00 w mławskim wydziale Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej odbyła się konferencja podsumowująca projekt.

Rozpoczął ją doc. dr Leszek Zygmunt, Rektor PWSZ w Ciechanowie. Wspólnie z Burmistrzem Sławomirem Kowalewskim oraz Domenico Agrestą wręczył podziękowania wszystkim osobom, które wzięły udział w badaniu i tym, które zaangażowały się w jego realizację. Następnie rektor wygłosił wykład otwierający konferencję "Wrzesień '39 w powojennej świadomości Mławy". W swym wystąpieniu m.in. wspominał zmarłego w tym roku płka Stanisława Ślesickiego, jednego z ostatnich weteranów bitwy pod Mławą. Na jego przykładzie przedstawił losy bohaterów, którzy między 1 a 4 września 1939 roku walczyli na przedpolach Mławy, oraz to, w jaki sposób pamięć o nich żyła w świadomości mieszkańców miasta.

Jako kolejny wystąpił Domenico Agresta z wykładem "Trauma w psychoanalizie i historii". Naukowiec zaakcentował, że kwestii dotyczących tożsamości nie można odkrywać w oparciu jedynie o rytuał, niezbędne jest do tego coś głębszego. Zdaniem psychoanalityków nośnikiem tych treści jest właśnie sen. Badanie przeprowadzone w Mławie wykazało, że najważniejszymi symbolami związanymi z mławską bitwą są: drzewo, dom i ciało. Te ikony przedstawiają konstrukcję naszej świadomości, kultury i przynależności człowieka. Agresta podkreślił, że dla Mławy i Polaków ważne jest bycie częścią historii. Warto dodać, że takie samo badanie zostało przeprowadzone we Włoszech. Naukowcy odkryli, że wiele elementów w diagnozie młodych Polaków i Włochów jest zbieżnych.

O innych podobieństwach między Włochami a Polakami w ostatniej odsłonie konferencji, powiedziała Magdalena Grzywacz. Na podstawie przeprowadzonego badania wykazała, że narody nasze podobnie odnoszą się do wartości kultury. Charakteryzując się wzajemnie jesteście uprzejmi, siebie oceniamy nieco bardziej surowo. W wielu kwestiach jesteście jednomyślni. Uważamy Włochów za ludzi uczuciowych i otwartych, choć leniwych; Polaków, za naród bohaterski i zdolny do poświęceń, ale nieco zimny. Nie ma jednak zgodności w kwestii dowcipu i dystansowania. Polacy uważają się za bardziej dowcipnych i zamkniętych niż Włosi, a Włosi siebie, bardziej niż Polacy. Mamy jednak podobne zainteresowania, kluczowym jest piłka nożna.

Przeprowadzone między wrześniem a grudniem 2015 roku badania są wstępem do dalszej współpracy między ośrodkami w Pescarze i w Mławie. Obie strony szukają kolejnych obszarów dla wspólnego działania.

Magdalena Grzywacz/Rzecznik Pasowy UMM







Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/artykul/podsumowalismy-projekt-social-dreaming-history-and-trauma>