



**Opublikowane na:** Mława (mlawa.pl)

**Autor:** Magdalena Grzywacz

---

## **„Pokochać przeszłość” - reportaż z pola rekonstrukcji bitwy pod Mławą**

Publikowane od

09.10.2015 00:00:00

Publikowane do

09.11.2015 00:00:00



Ewa Michałowska, ceniona reporterka Polskiego Radia, przygotowała interesujący materiał z VIII Rekonstrukcji Bitwy pod Mławą. Zachęcamy do wysłuchania.

*„W 76. rocznicę Bitwy pod Mławą do Uniszek Zawadzkich zjechały setki pasjonatów historii z kraju i z zagranicy. Rekonstruktorzy wcielili się w role oddziałów polskich, niemieckich oraz ludności wiejskiej. Żywe obrazy pozwalają przybliżyć historię z 1939 roku, opowiedzieć o ludzkich dramatach, jakie niesie za sobą piekło wojny.”* – w ten sposób Ewa Michałowska zapowiada swój materiał na stronie Studia Reportażu i Dokumentu Polskiego Radia.

Ewa Michałowska w tym roku była pierwszy raz na mławskiej rekonstrukcji. Wcześniej słyszała o tym wydarzeniu i zachęcona 29 września 2015 r. przyjechała na pole bitwy. Rozmawiała z rekonstruktorami odtwarzającymi żołnierzy polskich i niemieckich oraz osoby grające role ludności cywilnej. Wielu z nich podkreślało, że udział w mławskiej rekonstrukcji jest czymś wyjątkowym i aby to przeżyć warto poświęcić wolny weekend czy 7 godzin jazdy. Wypowiedzi uczestników widowiska przeplatają się z odgłosami pola rekonstrukcyjnego. Słychać narratora – Sławomira Cisowskiego, burmistrza Sławomira Kowalewskiego oraz wystrzały, eksplozje, dźwięki pikujących samolotów.

Aby stworzyć trwający niespełna 17 minut dźwiękowy obraz mławskiej rekonstrukcji, Ewa Michałowska przygotowała kilka godzin materiału wyjściowego. Reportaż był wyemitowany na antenie Programu I Polskiego Radia 28 września br. Chętni mogą go odsłuchać wchodząc na stronę:

<http://www.polskieradio.pl/7/3040/Artykul/1517290/>

**Magdalena Grzywacz/Rzecznik Prasowy UMM**

**Ewa Michałowska** w radiu pracuje od 1991 roku ( najpierw w Redakcji Reportaży, obecnie – w Studiu Reportażu i Dokumentu). Jest autorką ponad 500 reportaży i audycji dokumentalnych.

Absolwentka pedagogiki (Filia Uniwersytetu Warszawskiego w Białymstoku); potem – studia podyplomowe na Wydziale Dziennikarstwa UW. Radiowego „bakcyła” połąkła już w okresie studiów – w Akademickiej Rozgłośni Radiowej „AKADERA” w Białymstoku. W 1989 roku nawiązała stałą współpracę z Redakcją Społeczną PR III.

Laureatka wielu nagród i wyróżnień w krajowych konkursach reportażu radiowego, między innymi - czterokrotnie uzyskała I nagrodę w Ogólnopolskim Konkursie Reportażu Radiowego „Polska i świat”.

Jej reportaże reprezentowały Polskie Radio w prestiżowych konkursach międzynarodowych: „Prix Futura 93”, „Prix Italia 95”, „Premios Ondas 97” i „Prix Europa 98”. Za swoją twórczość była czterokrotnie nagradzana na arenie międzynarodowej:

w 1995 - I nagroda w Konkursie „Phonurgia Nova” (we Francji) za pracę „Lepszy świat” oraz wyróżnienie w Konkursie „Prix Bohemia” (Czechy) za pracę „Nie nasze dzieci”

w 1999 - laureatka „Ake Blomstrom Memorial Prize”

w 2000 - nagroda w konkursie radiowo- telewizyjnym „Sorella Chiara- Lux Clairol” w Asyżu.

*źródło: <http://www.polskieradio.pl/80/1008/Artykul/381175,Ewa-Michalowska>*

---

**Adres źródłowy:** <https://mlawa.pl/artukul/pokochac-przeszosc-reportaz-z-pola-rekonstrukcji-bitwy-pod-mlawa>