



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Agnieszka Puzio-Dębska

Rok 2013 rokiem Hanny Rudzkiej Cybisowej

Publikowane od

01.02.2013 00:00:00

Publikowane do

01.03.2013 00:00:00



Na ostatniej Sesji Rady Miasta Mława została uchwalona uchwała w sprawie ustanowienia roku 2013 rokiem Hanny Rudzkiej – Cybisowej.

Radni Miasta Mława tym samym wyrazili szacunek i uznanie dla osoby i twórczości urodzonej w Mławie artystki malarki w 25 rocznicę jej śmierci.

Hanna Rudzka-Cybisowa urodziła się w Mławie 27 stycznia 1897, zmarła w Krakowie 3 lutego 1988. Polska artystka malarka, jedna z reprezentantek koloryzmu (kapizm).

W 2013 roku mija 25 lat od śmierci artystki. Z wnioskiem o ustanowienie roku 2013 Rokiem Hanny Rudzkiej Cybisowej wystąpiło Towarzystwo Miłośników Twórczości Tekli Bądarzewskiej.

Hanna Rudzka – Cybisowa od 1917 studiowała u M. Kotarbińskiego w Szkole Sztuk Pięknych w Warszawie, od 1923 u J. Pankiewicza w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. W 1924 wyjechała do Paryża z Komitetem Paryskim (kapiści). W 1931 wzięła udział w pierwszej wystawie grupy kapistów w Warszawie. Od 1945, po zakończeniu II wojny światowej została profesorem, a od 1960 dziekanem Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.

Tematykę twórczości Rudzkiej-Cybisowej stanowiły pejzaże i martwe natury z kwiatami i owocami, niekiedy portrety. W zakresie stosowanych środków malarka była mniej rygorystyczna aniżeli pozostali kapiści. Twórczość jej w fazie dojrzałej cechowała łagodność, a zarazem bogactwo zestawień kolorystycznych.

Niektóre prace: Ogród (1932), Kwiaty w wysokim szkle (1935), portret X. Dunikowskiego (1954), Martwa natura z owocami (ok. 1956).

Na podstawie materiałów źródłowych Agnieszka Puzio Dębska

Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/artykul/rok-2013-rokiem-hanny-rudzkiej-cybisowej>