



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: root@npc.pl

Już w sobotę koncert muzyki Tekli Bądarzewskiej

Publikowane od

12.04.2011 00:00:00

Publikowane do

12.05.2011 00:00:00



Obok utworów kompozytorki urodzonej w 1829 roku w Mławie, mławianie będą mogli usłyszeć muzykę Fryderyka Chopina oraz tę tradycyjną, mazowiecką w wykonaniu zespołu Marii Pomianowskiej.



Burmistrz Miasta Mława
Dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Mławie



zapraszają na

KONCERT MUZYKI

Tekli z Bądarzewskich Baranowskiej
kompozytorki urodzonej w 1829 roku w Mławie
w 160. rocznicę wydania jej utworu „Modlitwa dziewczicy”

SOBOTA
16 kwietnia 2011 r., godzina 18.00
Sala Koncertowa
Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Mławie
ul. Sienkiewicza 24

wstęp wolny



Projekt realizowany przy wsparciu



Polski Bank Spółdzielczy w Ciechanowie
Rok założenia 1899
Oddział w Mławie

W koncercie zorganizowanym 16 kwietnia b.r. w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Mławie z okazji 160. rocznicy wydania największego przeboju Bądarzewskiej - „Modlitwa dziewczicy”, utwór ten w wersji oryginalnej (na fortepian) zaprezentuje mławianka, uczennica Państwowej Szkoły Muzycznej – Klaudia Korczak. Znana instrumentalistka – Maria Pomianowska przedstawi program w aranżacji na instrumenty dawne. W wykonaniu jej zespołu usłyszymy utwory: Wspomnienie rodzinnej chatki, Mazurek - Słodkie marzenie, Śpiew słowika, Aleksandra, Modlitwa dziewczicy -Walc - Le Kaiser, Mazurek Brillante – Tekli Bądarzewskiej ; mazurki Chopina: Op.33 nr 2, Op.68 nr 2 i Op.56 nr 2 oraz muzykę tradycyjną.

W sobotnie popołudnie w Szkole Muzycznej zostanie otwarta także wystawa okładek albumów nutowych utworów Tekli Bądarzewskiej.

Liczba eksponowanych okładek, różnorodność ich szaty graficznej i wielość języków, w jakich były wydawane albumy z „Modlitwą dziewczicy”, dowodzi olbrzymiej popularności tego utworu w XIX wieku.

Zbiór fotografii stworzyła Beata Michalec, Sekretarz Towarzystwa Przyjaciół Warszawy, osoba , która od kilku lat prowadzi prace badawcze nad opracowaniem

biografii Tekli Bądarzewskiej. Na początku tego roku to właśnie pani Beata Michalec odkryła, że miejscem urodzenia Tekli Bądarzewskiej była Mława.

W koncercie zorganizowanym 16 kwietnia b.r. w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Mławie z okazji 160. rocznicy wydania największego przeboju Bądarzewskiej - „Modlitwa dziewicy”, utwór ten w wersji oryginalnej (na fortepian) zaprezentuje mławianka, uczennica Państwowej Szkoły Muzycznej – Klaudia Korczak. Znana instrumentalistka – Maria Pomianowska przedstawi program w aranżacji na instrumenty dawne. W wykonaniu jej zespołu usłyszymy utwory: Wspomnienie rodzinnej chatki, Mazurek - Słodkie marzenie, Śpiew słowika, Aleksandra, Modlitwa dziewicy -Walc - Le Kaiser, Mazurek Brillante – Tekli Bądarzewskiej ; mazurki Chopina: Op.33 nr 2, Op.68 nr 2 i Op.56 nr 2 oraz muzykę tradycyjną. W sobotnie popołudnie w Szkole Muzycznej zostanie otwarta także wystawa okładek albumów nutowych utworów Tekli Bądarzewskiej. Liczba eksponowanych okładek, różnorodność ich szaty graficznej i wielość języków, w jakich były wydawane albumy z „Modlitwą dziewicy”, dowodzi olbrzymiej popularności tego utworu w XIX wieku. Zbiór fotografii stworzyła Beata Michalec, Sekretarz Towarzystwa Przyjaciół Warszawy, osoba , która od kilku lat prowadzi prace badawcze nad opracowaniem biografii Tekli Bądarzewskiej. Na początku tego roku to właśnie pani Beata Michalec odkryła, że miejscem urodzenia Tekli Bądarzewskiej była Mława.

Przypominamy: sobota 16 kwietnia b.r. , godzina 18.00 - Sala Koncertowa Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Mławie. WSTĘP WOLNY

mg

Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/artykul/juz-w-sobote-koncert-muzyki-tekli-badarzewskiej>