



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Krzysztof Napierski

„W mieście Mława, gdzie (...) pisaliśmy”. Konferencja i premiera wydawnicza [wideo]

Publikowane od
06.12.2024 13:50:37



„W mieście Mława, gdzie (...) pisaliśmy” – cytat z polskiego wydania opus magnum Stanisława Grzegorskiego *De multiplici siclo et talento hebraico posuzy* jako hasło ogólnopolskiej konferencji naukowej w 500. rocznicę urodzin wybitnego renesansowego badacza rodem z pobliskiego Grzebska.

Profesorowie z kilku ośrodków akademickich w Polsce przyjechali w czwartek 5 grudnia 2024 r. do Mawy, by przybliżyć uczestnikom wydarzenia sylwetkę i dokonania renesansowego humanisty.

Konferencję zorganizowały w ramach obchodów Roku Stanisława Grzebskiego (uwspółcześiony wariant pisowni nazwiska) w Mawie i na Mazowszu samorządy Miasta Mawa i Województwa Mazowieckiego. Uczestników przywitali i życzyli udanych prelekcji obecni na wydarzeniu ich przedstawiciele – Burmistrz Miasta Mawa Piotr Jankowski i Dyrektor Delegatury w Ciechanowie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego dr Rafał Woźnowski, który odczytał zgromadzonym list od Marszałka Województwa Mazowieckiego Adama Struzika. Swoją obecnością zaszczycił nas także przedstawiciel Biskupa Płockiego Szymona Stankowskiego – ks. dr Wojciech Kuśko, Prodziekan ds. studenckich i kształcenia Wydziału Studiów nad Rodziną Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie – który odczytał list od Jego Eminencji. Partnerami przedsięwzięcia były Państwowa Akademia Nauk Stosowanych im. Ignacego Mościckiego w Ciechanowie i Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.

Podczas czwartkowej konferencji w Sali na Dachu Miejskiego Domu Kultury w Mawie mieliśmy przyjemność usłyszeć osiem referatów poświęconych zarówno samemu Stanisławowi Grzebskiemu, jego badaniom naukowym i spuściźnie, jak też realiom historycznym i społecznym Mawy, Mazowsza, Rzeczypospolitej i Europy doby Grzebskiego. Prelegenci potwierdzili, jak wybitnym i wszechstronnym naukowcem – czowiekiem renesansu dosłownie i w przenośni – był Stanisław Grzebski oraz jakiego ogromu pracy badawczej i komparatystycznej owocem były jego dzieła, czyli przede wszystkim publikacja poematów w. Grzegorza z Nazjanzu z łacińskim komentarzem, *Geometria, to jest miernicka nauka* [...] – pierwszy polskojęzyczny podręcznik tej dyscypliny wiedzy, a także opus magnum Grzebskiego: *De multiplici siclo et talento hebraico*, którego polski przekład ukazał się w 2023 roku nakładem Wydawnictwa Naukowego Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.

Wśród prelegentów – przypomnijmy – znaleźli się i wygłosili następujące referaty (większość z nich przyjechała do Mawy osobiście, z czego część połączyły się w formule online):

- prof. dr hab. Leszek Zygmier (PANS), „Grzebski i Mawa w czasach Stanisława Grzebskiego”;
- prof. dr hab. Maciej Zdanek (Archiwum UJ), „Uniwersytet Krakowski w czasach Stanisława Grzebskiego. Ludzie, idee, problemy”;
- prof. dr hab. Beata Maria Gaj (WNH UKSW), „Literskie inspiracje Stanisława Grzebskiego”;
- prof. dr hab. Janusz Mańka (WH UMK), „Sytuacja religijna w Prusach Księstwach w latach pobytu Stanisława Grzebskiego w Królewcu w latach 1551-1553 (Spór osiandrowski)”;
- prof. dr hab. Dominika Łucja Budzanowska-Weglenda (WNH UKSW), „Starożytni pisarze greccy i rzymscy w *De multiplici siclo et talento hebraico* Stanisława Grzebskiego”;
- dr Julia Krauze (WNH UKSW), „Problematyka czasu w *De multiplici siclo et talento hebraico* Stanisława Grzebskiego” (z powodu choroby nieobecna na konferencji, referat odczytała jej przedmówczyni);
- ks. prof. dr hab. Waldemar Linke (WT UKSW), „Biblia Stanisława Grzebskiego”;
- dr hab. Tomasz Pawlikowski (Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy), „Stanisław Grzebski (1524-1570) a renesansowy problem życia godnego”.

Ważnym i wyczekiwanym zwłazszcza przez bibliofili punktem konferencji była ogólnopolska premiera nowego wydania wspomnianej wyżej słynnej „Geometrii” Stanisława Grzebskiego – w współczesnej, uproszczonej pisowni, dzięki której czytelnicy niemający wcześniej styczności z

dawnym piśmiennictwem bez problemu odczytaj? to wiekopomne dzie?o. Publikacj? wydan? przez Bibliotek? Publiczn? m. st. Warszawy, której zast?pc? dyrektora dr Agnieszka Joann? Strojek równie? go?cili?my w M?awie, zaprezentowa? jej redaktor – prof. dr hab. Janusz Górski z Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Zainteresowani uczestnicy konferencji mogli cz?stowa? si? bezp?atnymi egzemplarzami ksi??ki.

Podczas konferencji obejrze?my tak?e film o Grzepskim i Grzebsku przygotowany przez Towarzystwo Mi?o?ników Twórczo?ci Tekli B?darzewskiej w M?awie przy wsparciu samorz?du Miasta M?awa w ramach projektu „?ladami Stanis?awa Grzepskiego”. Film oraz publikacj? opracowan? w ramach tego? projektu mo?na znale?? [TUTAJ](#). Ponadto przez ca?y czas trwania wydarzenia mo?na by?o zwiedza? wystaw? prac m?awskiej m?odzie?y stworzon? na tegoroczne Powiatowe ?wi?to Nauki odbywaj?ce si? pod has?em „Zmierz si? z Grzepskim” w I Liceum Ogólnokszta?c?cym im. Stanis?awa Wyspia?skiego w M?awie. Oba punkty programu wzbogaci?y nasze wydarzenie dzi?ki uprzejmo?ci Ewy Katarzyny Luks – prezes TMTTB oraz nauczycielki I LO.

Konferencj? poprowadzi? Krzysztof Napierski. Jej pok?osiem b?dzie planowana na rok 2025 przez Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Kardyna?a Stefana Wyszy?skiego w Warszawie publikacja pokonferencyjna. Ka?dy, kto chcia? wzi?? udzia? w konferencji – w sali Miejskiego Domu Kultury w M?awie b?d? w formule online – a z ró?nych powodów nie móg? tego uczyni?, mo?e j? obejrze? na portalu YouTube:

Krzysztof Napierski

fot.: D















Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/index.php/arttykul/w-miescie-mlawa-gdzie-pisalismy-konferencja-i-premiera-wydawnicza-wideo>