



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: Agnieszka Puzio-Dębska

Puste noce - pokaz filmu, koncert mławianina - Witolda Brody w najbliższą niedzielę, zapraszamy!

Publikowane od
21.11.2014 00:00:00

Publikowane do
21.12.2014 00:00:00



Serdecznie zapraszamy na niecodzienne wydarzenie, które będzie miało miejsce w Mławie w najbliższą niedzielę, 23 listopada, o godz. 16.00 w kościele Świętej Trójcy.

Zapraszamy na premierowy pokaz filmu dokumentalnego o Pustych Nocach; jest to archaiczny obrzęd sprawowany wokół zmarłej osoby, w którym uczestniczą rodzina, przyjaciele, znajomi. W domu zmarłego przez dwie noce słyhać śpiewy i modlitwy, mające pomóc duszy w przejściu do innego świata. Ten czas jest wyjątkowy, bo nie jesteśmy już tu, ale jeszcze nie tam.

Kultura barokowa stworzyła na ten temat potężną literaturę religijną oraz pieśni. Z jaką mocą wtargnęła ona w życie duchowe naszego kraju, możemy się przekonać dziś jeszcze np. na Mazowszu, gdzie obrzęd Pustych Nocy jest nadal kultywowany. To ostatni moment, żeby usłyszeć wielkiej urody barokowe pieśni znane w miastach jedynie historykom literatury i etnomuzykologom, zobaczyć nocne czuwania. W wielu kręgach bardziej znane są praktyki pochodzące z dalekich stron, jak na przykład tybetańskie "bardo", niż rodzimy obrzęd kultywowany za miedzą.

Film „Puste noce” jest opowieścią o takim właśnie niesamowitym świecie, który jest tak blisko, a tak mało o nim wiemy. Autorzy nie pokazują wsi idyllicznej, nie kolorują ani nie pudrują; liczy się autentyczność i współczesny kontekst.

Filmowane obrzędy i bohaterowie filmu pochodzą z najbliższych okolic Mławy: Turzy Wielkiej, Krępy, Rumoki.

Film zostanie poprzedzony komentarzem autora, mławianina- Witolda Brody; skrzypka, który od ponad dwudziestu lat z powodzeniem zajmuje się badaniem polskiej kultury tradycyjnej.

Po filmie Witold Broda, z towarzyszeniem śpiewaczek z Ziemi Zawkrzeńskiej oraz Wawrzyńca Dąbrowskiego i Bartosza Izbickiego, wykonają specjalny koncert przygotowany na tę okazję.

W koncercie usłyszą Państwo pieśni o śmierci, o rzeczach ostatecznych, do Świętych Pańskich, opowieści dziadowskie. Repertuar pochodzi z XVII - XVIII wieku. Tworzyli go poeci, organiści, zakonnicy, a do dzisiejszych czasów przechowali chłopi.

Pieśni krążyły w niezliczonych wariantach w całej Polsce, w ręcznie odpisywanych zeszytach, drukach ulotnych, szlacheckich "silva rerum", kancjonatach,

podręcznikach "dobrego umierania".

Teksty nie pozostawiają nikogo obojętnym, poruszają najdalsze zakątki wnętrza człowieka - wszak mowa o wieczności.

Melodie to dawne tańce - chodzone, polonezy, mazury. Przywołują obrazy "tańców śmierci", niekoniecznie w minorowym nastroju. Muzycy wykonają je z towarzyszeniem instrumentów z epoki : liry korbowej, portatywu, organów, skrzypiec, basów.

Organizatorem wydarzenia jest - Mazowiecki Instytut Kultury w Warszawie, partnerami Fundacja „Alter Forma” oraz Burmistrz Miasta Mława. Serdeczne podziękowania dla ks dr Ryszarda Kamińskiego, Proboszcza Parafii Świętej Trójcy oraz dla Miejskiego Domu Kultury.

Wstę







Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/index.php/arttykul/puste-noce-pokaz-filmu-koncert-mlawianina-witolda-brody-w-najblizsza-niedziele-zapraszamy>