



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: root@npc.pl

Malarstwo Jana Chądryńskiego

Publikowane od

05.03.2011 00:00:00

Publikowane do

05.04.2011 00:00:00



Dyrektor Muzeum Ziemi Zawkrzeńskiej oraz artysta malarz
zapraszają na wernisaż wystawy **Malarstwo Jana Chądryńskiego**

Uroczyste otwarcie wystawy odbędzie się 17 marca (czwartek) o godz. 12.00 w sali wystaw czasowych.

Jan Chądryński

Urodził się 22 czerwca 1947 roku w Mławie. Tu ukończył Liceum Ogólnokształcącego im. Stanisława Wyspiańskiego. W 1966 roku rozpoczął studia na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Studiował w pracowni prof. Jerzego Nowosielskiego. W styczniu 1974 roku obronił pracę dyplomową, której promotorem była prof. Zofia Medwecka. 1 kwietnia 1974 roku podjął pracę w Przedsiębiorstwie Państwowym Pracowni Konserwacji Zabytków Oddział w Krakowie. Uczestniczył w wielu realizacjach konserwatorskich.

Do znaczących z punktu widzenia historii sztuki należą:

-konserwacja późnogotyckiej polichromii w prezbiterium kościoła parafialnego p.w. Św. Marii Magdaleny w Koziegłowach pod Częstochową

-konserwacja stropów drewnianych i polichromowanych w Kamienicy Morsztynowskiej w Krakowie

-prace badawczo-odkrywkowe w zamku w Żywcu

W 1987 roku wyjechał na seminarium do NRD. Planowany na trzy miesiące pobyt zaowocował dwunastoletnią współpracą, która pozwoliła na zrealizowanie wielu prac konserwatorskich na terenie Niemiec.

W roku 1998 otrzymał propozycję wykonania prac konserwatorskich ołtarza w kościele p.w. Św. Anny w Wojnówce koło Mławy, następnie wykonał konserwację siedemnastowiecznego obrazu Św. Antoniego z Sanktuarium Św. Antoniego w Ratowie.

Nigdy nie rozstawał się z twórczością malarską i nie traktował jej jako odskoczni od obowiązków związanych z pracami konserwatorskimi. Malował, rysował wtedy, gdy miał taką potrzebę.

Artysta był współzałożycielem i pierwszym prezesem działającego od 2000 roku Związku Twórców Ziemi Zawkrzeńskiej, który zrzesza malarzy, rzeźbiarzy, twórców tkaniny artystycznej, fotografików oraz twórców pióra poetów i prozaików.







Martwa natura, 1964, olej-plótno

Jan Chądzyński - wybrane wystawy:



Martwa natura, 1964, olej-plótno

Jan Chądzyński - wybrane wystawy:



Do pobrania

[p199.pdf 1.89 MB](#)

Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/index.php/artykul/malarstwo-jana-chadzynskiego>